周波数ごとのレベル調整で音質を設定する(グラフィックイコライザー)

SEL ボタンを押して「GRAPHIC EQ」を選ぶ。(P.27 参照)
 [初期設定:各周波数 0 dB, 調整範囲: - 12 dB ~ + 12 dB (2 dBごと)]

2 > ボタンを押して,周波数を選ぶ。(<ボタン:逆回り)

80 160 320 640 1.6 k 4 k 10 k (Hz)

●カーソルが左右方向に移動し,選択している周波数が点滅します。

③ ボタンを押して,レベルを調整する。

:レベルが上がる。

GEQ

:レベルが下がる。

●カーソルが上下方向に移動し,調整したレベルで点滅します。

23を繰り返して,各周波数のレベルを設定する。

調整した音質を記憶する

本体の プリセット1~6ボタンの何れか一つを,2秒以上押す。

- ●現在のGEQカーブ特性が,押したボタンに記憶されます。
- ●記憶が完了すると,プリセットメモリー番号の表示が1回点滅します。

お知らせ

前に記憶されていたGEQカーブ特性を消去し,新しいGEQカーブが上書きされます。

記憶した音質を呼び出す

- ① SEL を押して「GRAPHIC EQ」を選ぶ。(P.27 参照)
- ② 本体のプリセット1~6ボタンの何れか一つを押す。
 ●メモリーされているGEQカーブ特性を呼び出します。

前後左右の音量バランスを調整する

【 バランス / フェダー [初期設定 : CNT (センター), 設定範囲 : 各15]

2 <>ボタンを押して,調整する。

(FRONT):前方を強調する。
 (REAR):後方を強調する。
 (LEFT):左側を強調する。
 (RIGHT):右側を強調する。

\langle	>
	st /

例)

3



2秒以上押す



SEL ボタンを押して「BAL//FAD」を選ぶ。(P.27参照)