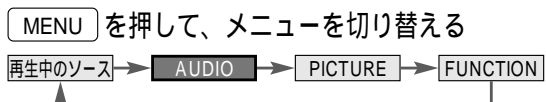




### 1 メニュー画面から



左右前後のスピーカーの音量バランスを調整する (バランス/フェダー)  
初期設定：0 (センター)  
調整範囲：各 15 ステップ

乗車位置に合わせて音像を調整する (シートポジション)  
初期設定：OFF

リアスピーカーをサブウーファーとして活用する (スーパーベースコントロール・サブウーファー)  
初期設定：OFF

低音域を増強する (スーパーダイナミックバースト)  
内蔵アンプ接続の 4 スピーカーから出力される低音を増強して、重低音が楽しめます。  
初期設定：OFF

### 2 項目を選び

- ①   で切り替えて
- ② BAND を押す

BAL/FAD を選び

POSI を選び

SBC SW を選び

SDBB を選び

### 3 設定する

- ①   で項目を選択し (調整は   と   )
- ② BAND を押す

FAD (フェダー)      BAL (バランス)

(FRONT) : 前方       (LEFT) : 左側

(REAR) : 後方       (RIGHT) : 右側

RIGHT : 前席・右のみ       OFF : 全席

LEFT : 前席・左のみ

FRONT : 前席

REAR : 後席

OFF / STEREO : 通常の出力的まま ステレオ

ON / MONO : サブウーファー用(低音域のみ)の出力になる モノラル

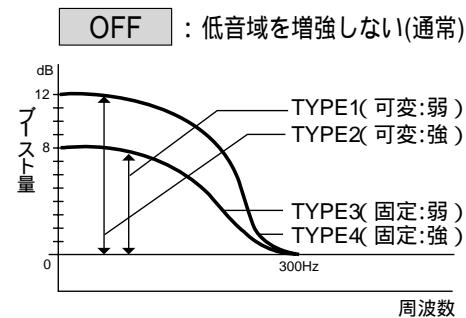
「ON」にした場合は  
出力レベル・ディレイ時間・カットオフ周波数は、「DDBC」で調整してください。(P.30 ページ)  
リアスピーカーの出力に対する、BAL/FAD・POSI・SDBB・SPACE の設定が無効になります。

TYPE 1 : 可変・弱

TYPE 2 : 可変・強

TYPE 3 : 固定・弱

TYPE 4 : 固定・強



### お知らせ

設定以外の操作は、通常モードに戻してから行ってください。  
約 15 秒間何も操作しないと...  
もとの画面に戻ります  
通常モードに戻すには...  
 押す

