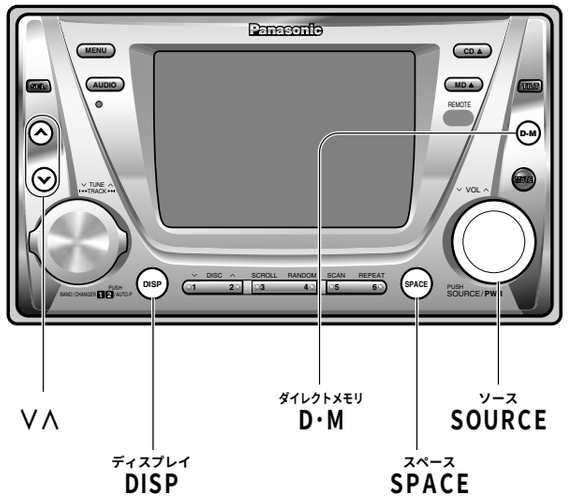
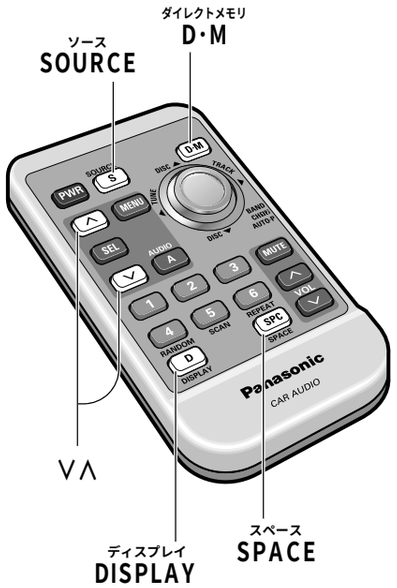
音場設定・便利な機能





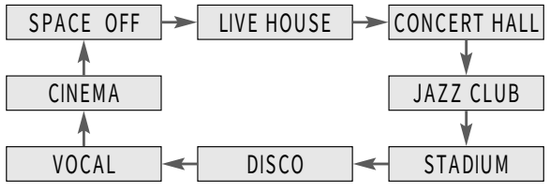
音場を再現する
(スペース)

実際に演奏会場にいるような音場 (スペース) を車室内に再現できます。

初期設定： SPACE OFF
設定範囲： 7 種類 ＋「OFF」

各モード（AM、FM、CD、MD、CH、AUX、D·M）ごとに設定できます。

SPACE を押して、切り替える



お知らせ

●設定した音場に対して、
さらに空間の広がりを調整できます。
（ワイド/ナロー ☞28 ページ）

表示を切り替える

お好みのスペアナ/グラフィックパターンを選ぶことができます。

DISP を押して、切り替える

表示のパターンについて

●**ソース情報が表示されていないパターンもあります。**
ソース情報を見るには…
SEL を押す（約 5 秒間、表示されます）

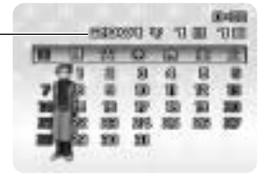
●**次のようなパターンもあります。**
【デモンストレーション】
全てのパターンが、次々に表示されます。
【カレンダー】
現在の日付が表示されます。（☞ 右記）
【スペアナ/グラフィック OFF】
ソース情報のみ、表示されます。

カレンダー表示

準備 時計と日付を調整してください。（☞30 ページ）

●**他の月に切り替えるには…**
∨ ∧ 押して、戻し/送りする

●**現在の日付に戻すには…** DISP 押す



交通情報などをボタン一つで受信する
(ダイレクトメモリ)

電源が切れているときでも、どのモードからでも、交通情報を受信できます。
お好きな放送局を記憶させることもできます。

初期設定： AM 1620kHz

D·M を押す（再度押すと、解除）

●記憶されている放送局を受信します。

●記憶させるには…

FM/AM モードで周波数を選び（☞14 ページ）
D·M を 2 秒以上押す

●受信している放送局が記憶されます。
（上書きして更新される）

外部機器の音声を聴く
(AUX)

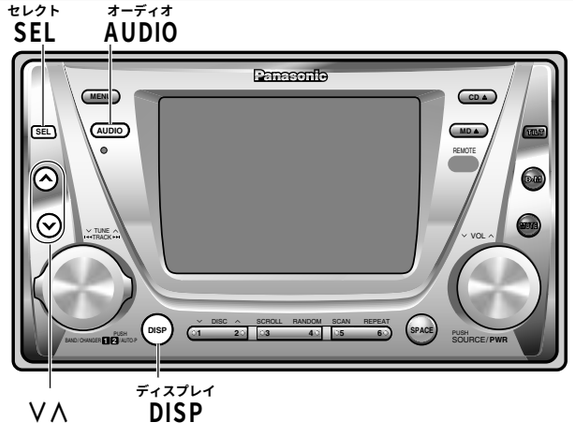
準備 外部音声入力 (AUX) に、テレビの音声などを接続してください。（☞44 ページ）

を押して、AUX モードにする

使いかた

いろいろな設定と調整

音質調整（AUDIO）



❶ メニューから項目を選び

① AUDIO でメニューを表示させて、
② ∨∧ で項目を選び、
③ SEL を押す。

❷ 設定する

∨∧ で選択・調整する。

※項目は SEL で切り替える

お知らせ

- **設定画面で約 10 秒間何も操作しないと…**
  もとの画面に戻ります
- **AUDIO メニューに戻すには…**
  AUDIO 押す
- **通常モードに戻すには…** DISP 押す
- **記憶されている設定・調整を全て初期化するには…** 39 ページをご覧ください。

音質調整

音楽や気分に合った音質に調整する
（ヒューマンイコライザー）

複雑な調整をしなくても、パターンを選ぶだけで音質を調整できます。

初期設定：FLAT（0）
調整範囲：各 1 ～ 3（49 パターン）

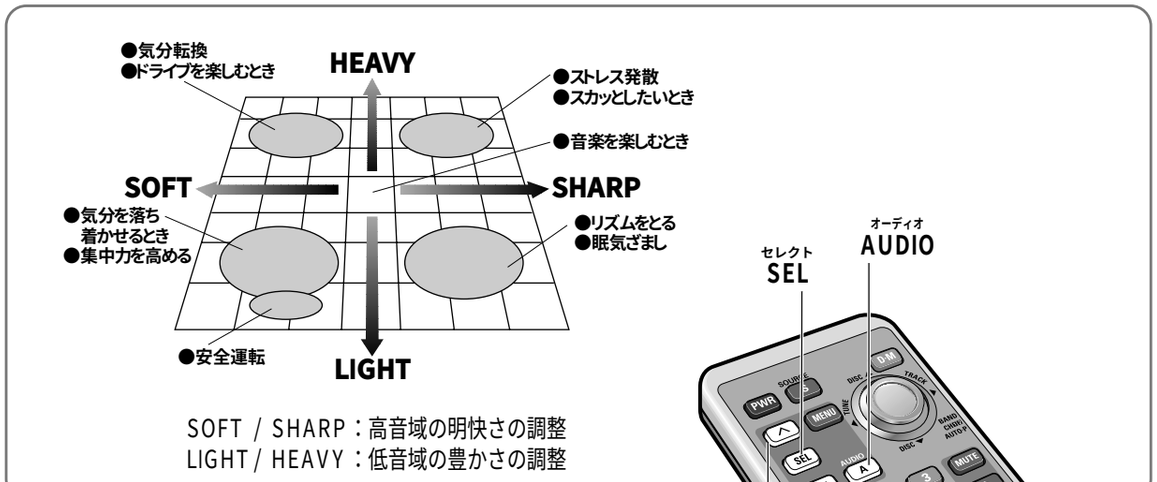
周波数帯域ごとにレベルを調整する
（グラフィックイコライザー）

各周波数帯域（7 バンド）のレベルを調整し、6 種類まで記憶させることができます。

初期設定：FLAT（0 dB）
調整範囲：－ 12 ～＋ 12 (dB) / 2 dB ごと

AUDIO から

HUMAN - EQ を選び



GRAPHIC - EQ を選び

● **記憶させるには（GEQ プリセットメモリ）**

レベルを調整し、
1 ～ 6 を 2 秒以上押す
(プリセットボタン)

●記憶されると、プリセット番号が表示されます。

お知らせ

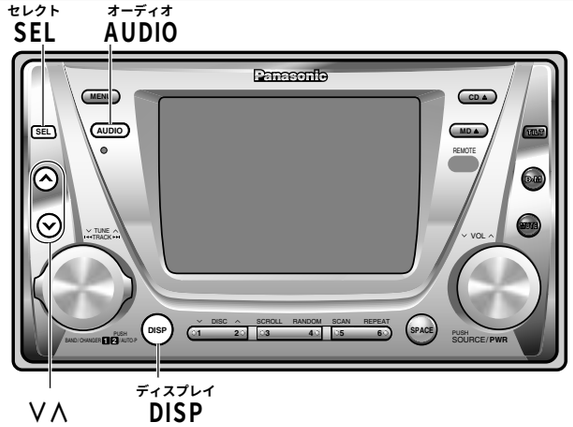
●記憶されたレベルは、操作をするたびに更新されます。

● **呼び出すには**

GRAPHIC-EQ 調整画面のときに
1 ～ 6 を押す
(プリセットボタン)

使いかた

音質調整（AUDIO）



① メニューから項目を選び

① AUDIO でメニューを表示させて、
② ∨∧ で項目を選び、
③ SEL を押す。

② 設定する

∨∧ で選択・調整する。

※項目は SEL で切り替える

お知らせ

- **設定画面で約 10 秒間何も操作しないと…**
  もとの画面に戻ります
- **AUDIO メニューに戻すには…**
  AUDIO 押す
- **通常モードに戻すには…** DISP 押す
- **記憶されている設定・調整を全て初期化するには…** 39 ページをご覧ください。

音質調整

左右前後のスピーカーの音量バランスを調整する
（バランス/フェダー）

初期設定：センター（0）
調整範囲：各 15 ステップ

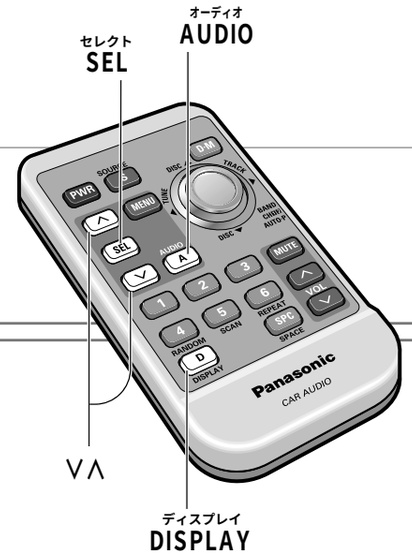
AUDIO から → BAL/FAD を選び

■ BALANCE（バランス）

「L」（LEFT）：左側を強調
「R」（RIGHT）：右側を強調

■ FADER（フェダー）

「R」（REAR）：後方を強調
「F」（FRONT）：前方を強調



乗車位置に合わせて音像を調整する
（シートポジション）

初期設定：OFF

AUDIO から → POSITION を選び

- OFF：全席
- RIGHT：前席・右のみ
- LEFT：前席・左のみ
- FRONT：前席
- REAR：後席

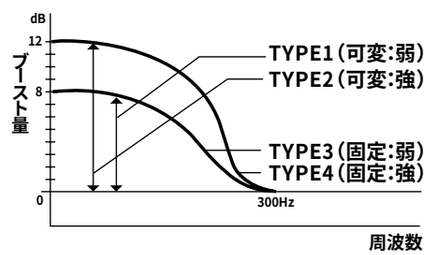
低音域を増強する
（スーパーダイナミックバスブースト）

内蔵アンプに接続した 4 スピーカーから出力される低音を増強して、重低音が楽しめます。

初期設定：OFF

AUDIO から → SDBB を選び

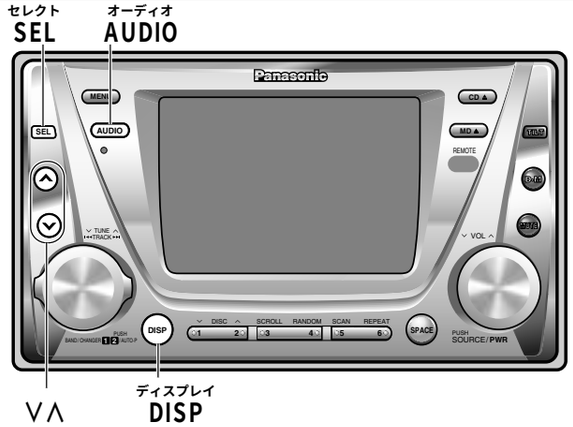
- OFF：低音域を増強しない通常の出力
- TYPE 1：可変・弱［AUTO］
- TYPE 2：可変・強［AUTO］
- TYPE 3：固定・弱
- TYPE 4：固定・強



音量レベルに合わせて自動的に増強し、バランスよい低音になる。

設定されたブースト量で増強し、強調された低音になる。

使いかた



① メニューから項目を選び

① AUDIO でメニューを表示させて、
② ∨∧ で項目を選び、
③ SEL を押す。

② 設定する

∨∧ で選択・調整する。

※項目は SEL で切り替える

お知らせ

- **設定画面で約 10 秒間何も操作しないと…**
  もとの画面に戻ります
- **AUDIO メニューに戻すには…**
  AUDIO 押す
- **通常モードに戻すには…** DISP 押す
- **記憶されている設定・調整を全て初期化するには…** 39 ページをご覧ください。

音質調整

リアスピーカー、プリアウトの出力を設定する
（サブウーファー設定）

システムに合わせて出力を選んでください。

初期設定：REAR-SP　. . . . .REAR
　　PRE-OUT　. . . . .FRONT

「SUB-W」に設定した場合は、出力を調整できます。（☞ 次項）

サブウーファーの出力を調整する
（サブウーファー調整）

リアスピーカー、またはプリアウトの出力が「SUB-W」に設定されている場合のみ、調整できます。（☞ 前項）

初期設定：DELAY　. . . . . .0 ms
　　LEVEL . . . . . .0 dB
　　LPF . . . . . .FLAT

外部アンプ（別売）に内蔵されている LPF 調整機能を使用する場合は…
- 本機の DELAY 調整を「0 ms」、LPF 調整を「FLAT」にしてください。

音場の広がりを調整する
（ワイド/ナロー）

初期設定：0
調整範囲：各 3 ステップ（－ 3 ～＋ 3）

AUDIO から

SUB-W SET を選び

■ REAR-SP（リアスピーカー）

REAR ：通常のリアスピーカーとして使用する [ステレオ]
SUB-W ：サブウーファー用として使用する（低音域の音を出力する）[モノラル]

■ PRE-OUT（プリアウト）

FRONT ：フロントプリアウト用として使用する [ステレオ]
　●システムアップ用のスピーカーを接続した場合
SUB-W ：サブウーファー用として使用する（低音域の音を出力する）[モノラル]
　●サブウーファースピーカーを接続した場合

SUB-W CONT を選び

■ DELAY（ディレイ時間）

出力のタイミングを調整する（0ms ： 同じタイミング）
調整範囲：－ 10ms ～＋ 10ms（1ms ごと）※ 1ms = 0.001秒
「－」 ：他のスピーカーよりも、出力が早くなる
「＋」 ：他のスピーカーよりも、出力が遅くなる

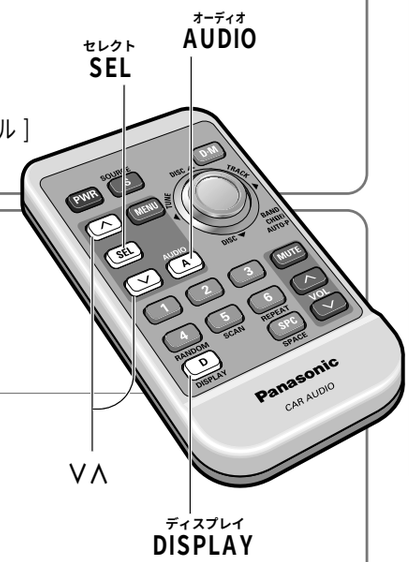
■ LEVEL（音量レベル）

調整範囲：－∞dB、－ 10dB ～＋ 10dB（2dB ごと）
－∞ dB ：接続したアンプやリアスピーカーから音が出なくなる
「－」 ：音量レベルが下がる
「＋」 ：音量レベルが上がる

■ LPF（カットオフ周波数）

高音域をカットして、低音の厚みを調整する
出力する低域周波数の上限を選ぶ

FLAT（カットしない） | 100 Hz | 150 Hz | 200 Hz



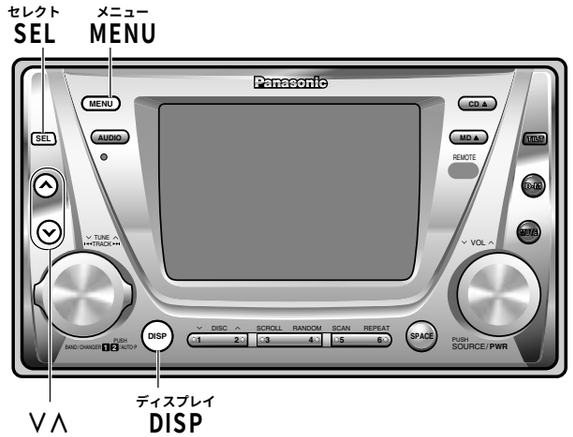
WIDE/NARROW を選び

「－」（NARROW）：音場が狭い空間の雰囲気になる
「＋」（WIDE）　：音場が広い空間の雰囲気になる

※音場を設定してください。（スペース ☞22 ページ）

お知らせ
- 各モード（AM、FM、CD、MD、CH、AUX、D･M）ごとに、調整できます。

使いかた



❶ メニューから項目を選び

① MENU でメニューを表示させて、
② ∨ ∧ で項目を選び、
③ SEL を押す。

❷ 設定する

∨ ∧ で選択･調整する。

※項目は SEL で切り替える

お知らせ

- **設定画面で約 10 秒間何も操作しないと…**
  もとの画面に戻ります
- **メニューに戻すには…**
  MENU 押す
- **通常モードに戻すには…**　DISP 押す
- **記憶されている設定･調整を全て初期化するには…**　39 ページをご覧ください。

その他の設定

ボタンを押した音（操作音）について設定する
（ビープ音設定）

初期設定：BEEP TYPE 1
BEEP LEVEL 2

MENU から → BEEP を選び

■ BEEP TYPE（音の選択）

1 ｜ 2 ｜ 3 ｜ 4 ｜ OFF（音を出さない）

■ BEEP LEVEL（音量レベル）

1（小） ｜ 2（中） ｜ 3（大）

お知らせ

- **ビープ音は、フロントスピーカーから出ます。プリアウト端子からは出ません。**

時計･日付を調整する

初期設定：CLOCK .....OFF
CLOCK ADJUST 0:00
DATE ADJUST ..2001.1.1

MENU から → CLOCK-DATE を選び

■ CLOCK（時計表示）

OFF ：時計を表示しない
ON ：時計を表示する（未調整のときは、0:00 の点滅）

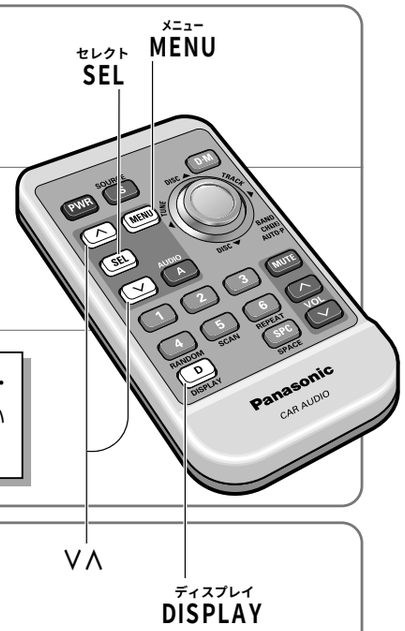
■ CLOCK ADJUST（時計調整）

時 / 分を調整する（24 時間表示）
●「時」「分」を切り替えるごとに、秒数が 0 になります。(リセット)

■ DATE ADJUST（日付調整）

西暦 / 月 / 日を調整する

カレンダーを表示するには…
DISP で表示を切り替えてください
(☞22 ページ)



カーナビ音声案内中の本機の音量を設定する
（ナビミュート設定）

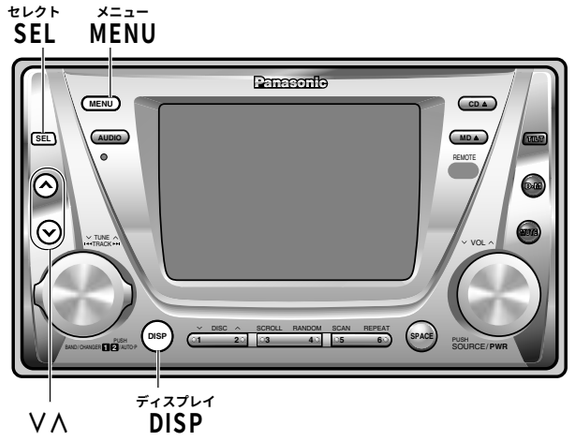
初期設定：HALF

準備　ナビミュートコードを接続してください。
（☞44 ページ）

MENU から → NAVI-MUTE を選び

HALF ：本機の音量が、約 1/10 に下がる
ON ：本機の音量が、0（無音）になる
OFF ：通常の音量のまま → 音量調整可

使いかた



① メニューから項目を選び

① MENU でメニューを表示させて、
② ∨∧ で項目を選び、
③ SEL を押す。

② 設定する

∨∧ で選択･調整する。

※項目は SEL で切り替える

お知らせ

- **設定画面で約 10 秒間何も操作しないと…**
  もとの画面に戻ります
- **メニューに戻すには…**
  MENU 押す
- **通常モードに戻すには…**　DISP 押す
- **記憶されている設定･調整を全て初期化するには…**　39 ページをご覧ください。

その他の設定

FM放送の受信を安定させる
(FM ダイバシティアンテナ受信)

FM ダイバシティアンテナが装備されている場合に有効な機能です。

初期設定： OFF

外部音声入力 (AUX) を使用する/しないを選ぶ
(AUX 設定)

初期設定： ON

バックライトの明るさを選ぶ
(ディマー設定)

初期設定： DAY 4
NIGHT 2

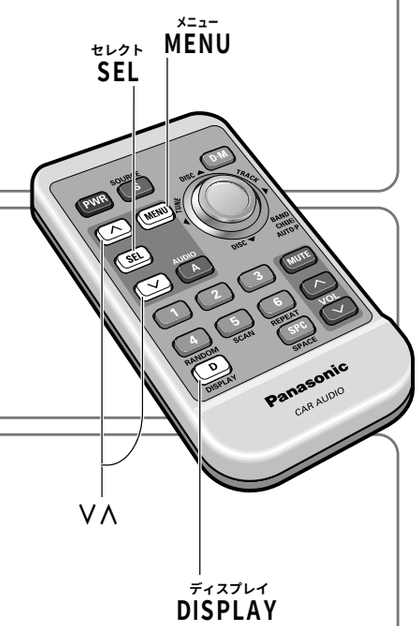
画像の明るさを調整する

初期設定： 0
調整範囲：－ 15 ～＋ 15

MENU から

FM-DIVER を選び
- ON ：使用する
- OFF ：使用しない、装備されていない

AUX を選び
- ON ： AUX を使用する
- OFF ： AUX を使用しない（AUX モードをスキップする）

DIMMER を選び
- **■ DAY （昼）：車のスモールランプ消灯時**
- **■ NIGHT (夜) ：車のスモールランプ点灯時**
- 1 2 3 4 ：暗くなる(1) ～ 明るくなる(4)

BRIGHT を選び
- 「－」：暗くなる
- 「＋」：明るくなる