



電源を入れる/切る



ON (入): 押す

OFF (切): 「ピッ」音が鳴るまで

押す

はじめて電源を入れたときは

デモンストレーションが表示されます。 解除してから、ご使用ください。

DISP を押す

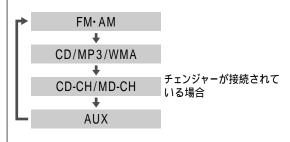
音源 (ソース)を切り替える

電源が入っているとき



を押す

押すごとに切り替わります。



音量を調整する



回す

初期設定:18 調整範囲:0~40

ソースごと(ラジオはAM・FMごと)に記憶 されるので、ソースを切り替えると音量も変 わります。(インテリジェントボリューム)

一時的に音量を下げる(ミュート/アッテネータ)

☞ を押す

MUTE が点灯します。

再度押すと、解除されます。

音量の下がりかたは、機能設定によって

異なります。

初期設定:KEY MUTE (®34ページ)

MUTÉ : 0になる(消音)

MUTE

ATT

: 10ステップ下がる

8TT

表示を切り替える



FM t

押すごとに切り替わります。

例)ラジオモードのとき

82.5 **→** EM + バンド周波数(通常表示)

8:37 時計

表示OFF

例)CDモードのとき

▶ [日] | 由番号·再生時間(通常表示)

THE REST IF 488 W 曲名

8:37 時計 +

表示OFF

ディスク名

タイトルがない場合は、「NO TEXT」と表示されます。

(お知らせ)

通常表示はソースによって異なります。 CDチェンジャーはタイトルを表示できません。 時計が未調整のときは、「ADJUST」と表示 されます。

例) MP3/WMAモードのとき フォルダ番号・ファイル番号 (诵常表示) ファイルの再生時間 THE BESI フォルダ名 IF YOU W ファイル名 IF YOU W アルバム名 M/8BC 曲名・アーティスト名 MP3 日:日子 時計 +

表示OFF

電源が切れているときも、 を押すと

時計を表示させることができます。

時計OFF 時計ON 8:37

お知らせ

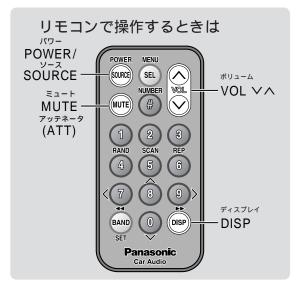
電源を入れるときにりを4秒以上押すと、 デモンストレーションが表示されます。

本体操作のみ

ACC(車のアクセサリ電源)をOFFにすると、 セキュリティメッセージが表示され、パネル 取り忘れアラームが鳴ります。

(セキュリティ機能がONの場合 ☞34ページ)

電源が切れているときにディスク(マガジン) を入れると電源が入り、再生が始まります。



基本操作

使

画面の明るさを変える(ディマー)

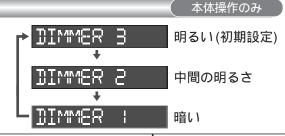
画画の明るさを変える(ナイマー

押すごとに切り替わります。

を2秒以上押す

(お知らせ)

車のスモールランプが点灯したときも、 本機の表示部が連動して暗くなります。





リアスピーカーをサブウーファーとして使う (SBC-SW:スーパーバスコントロールサブウーファー)

リアスピーカーから出力される音声を低音域 のみにして、サブウーファーのように使うこ とができるので、サブウーファーがなくても 迫力のある低音を楽しめます。

☞ を2秒以上押す

押すごとに切り替わります。



SBCSW ON

ON (SBC-SW 点灯)

(お知らせ)

SBC-SWが「ON」のときは、サブウーファーレベルやサブウーファーLPFの設定がリアスピーカーにも反映されます。(☞32ページ)

リアスピーカーや再生している曲の種類に よっては、十分な効果が得られない場合が あります。

音質効果を楽しむ (SQ:サウンドクオリティー)

本体操作のみ

お聞きの音楽の種類などに応じて、お好みの 音質効果を6種類から選んで楽しめます。

◎ を押す

SQ-ROCK

押すごとに切り替わります。



低音域と高音域を大きく強調。 ロック音楽などに向いています。 (SQT 点灯)

50-20p 23

(国対と高音域をわずかに強調。ボップスなどに向いています。(国の7 点灯)中音域を強調し、高音域をわずが

に強調。人の声が聞き取りやすい

50-7808L P4

クリアな音です。(SQ7 点灯) エコーの効いたシャーブな音質。 ジャズ音楽に向いています。

3-CLUB P8

(お知らせ)

約5秒間何も操作しないと、通常画面に戻ります。 SQの音質を調整できます。(☞30ページ) 上記のいずれかのSQ画面を表示しているときは、

音量/バス/トレブルの設定によっては、SQ2~SQ6を選んだときに音が歪むことがあります。 そのときは音量/バス/トレブルを調整してください。(『12、30ページ)

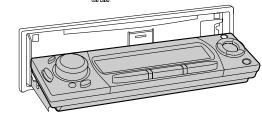
パネルを開閉する

本体操作のみ

◎‱を押す

ディスクが入っている場合は、自動的に 排出されます。

パネルを閉めるには もう一度 (全) | 編集 を押す。



お知らせ

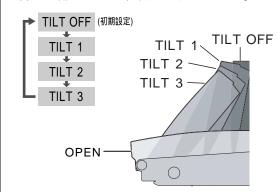
パネルを開けたまま20秒間何も操作 しないと、自動的に閉ります。

角度を調整する(チルト) 本体操作のみ

「ピッ」音が鳴るまで

△飄を押す

押して離すごとに、傾きが変わります。



お願い

パネルの開閉を妨げたり、手で動かしたり、 無理な力を加えないでください。

前面パネルが動いているときに、可動部に触れないでください。手や指をはさむ恐れがあります。

お知らせ)

次回エンジンをかけたとき、前回調整した 角度で開きます。

エンジンを切ると、TILT OFFの位置に戻ります。

時計を調整する

● を2秒以上押して、時計調整モードにするFM | RTL = □ □ □

2 または で時間を調整する

FM | RIJ -8:00

3 を押して、

FM | ADJ 800

またはんで分を調整する

FM : All 831

4 を押して決定する

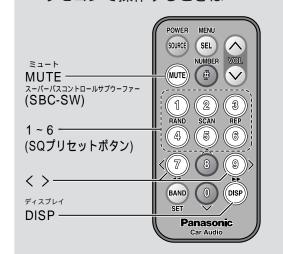
FM (8:37

時計調整モードが解除され、 時計が動き始めます。

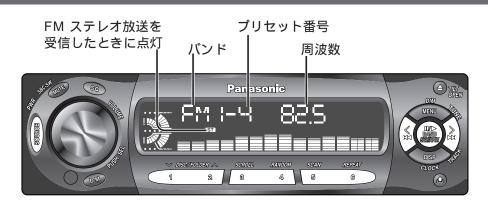
(お知らせ)

時計は24時間表示です。 電源が入っていないときは調整できません。

リモコンで操作するときは



ラジオを聞く



1 を押して、 ラジオ(AM/FM) モードにする

お知らせ

AMステレオには対応していません。

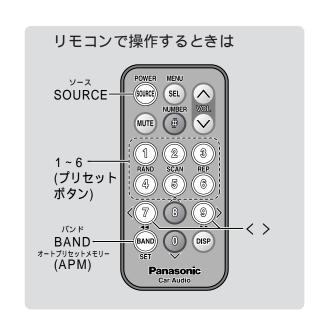
を押して、 バンドを選び

> FM1 FM2 AM1 AM2

 または を押して、 周波数を選ぶ

> 自動選局(シーク)したいときは 0.5秒以上押してはなす

放送局を受信すると、止まります。



放送局を記憶させるには

バンド(FM1、FM2、AM1、AM2)ごとに、放送局を最大6局まで記憶させることができます。

放送局を 一つずつ記憶させる (プリセットメモリー)

① バンドと周波数を選ぶ(☞左ページ)

2 - (プリセットボタン)を 表示が一回点滅するまで押す

> 受信している放送局が、選んだプリセットボタンに上書 きされ、記憶されます。

> > プリセット番号4に記憶させた場合

放送局を自動で探し、 記憶させる

(オートプリセットメモリー)

① バンドを選ぶ(☞左ページ)

2 た2秒以上押す

受信状態のよい放送局が、プリセット番号1から順に上 書きされ、記憶されます。

スキャン中(例)

|FM |--4

終了すると

記憶された放送局が 約5秒ずつスキャンされます。

を押して放送局を選んでください。

記憶された放送局を 呼び出す

① バンドを選ぶ(☞左ページ)

2 ~ ~ (プリセットボタン)を押す 記憶されている放送局を受信します。

(プリセット呼び出し)

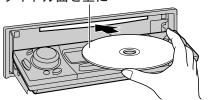
曲番号 CDが入っている 曲の 再生経過時間 ときに点灯 anasonio

CDを入れるには

- ☆ を押して、パネルを開ける CDが入っているときは、自動的に排出されます。
- ② CDを入れる

自動的にパネルが閉まり、再生が始まります。

タイトル面を上に



取り出すには ❷飄を押す

自動的にパネルが開き、CDが排出されます。 CDが出てくる動作が完全に止まってから引き 抜いてください。

CDを引き抜かないと、約20秒で自動的にCD を引き込み、パネルが閉まります。

CDが入っているときは



を押して、

CDモードにする

再生が始まります。

「NO DISC」と表示されたときは CDを入れてください。

または
を押して、

曲を選ぶ

早戻し/早送りするには 0.5秒以上押し続ける

押し続けている間、早戻し/早送りされます。

「ディスクの取り扱いについて」(☞36ページ) をよくお読みください。

特殊形状のCDやCDアクセサリーは使用しない。 シール・ラベル・テープなどを貼り付けたCD (特に市販のプリンターで作成したラベルなどを 貼り付けたCD-R/RW)は使用しない。

パネルの開閉を妨げたり、手で動かしたり、無理 な力を加えないでください。

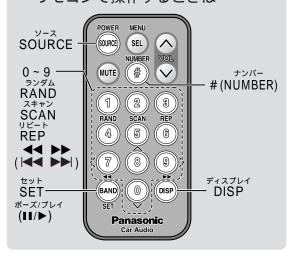
前面パネルが動いているときに、可動部に触れな いでください。手や指をはさむ恐れがあります。 シングルアダプターを使用しないでください。 8 cm CDは、アダプターなしで再生できます。 ディスクの挿抜時、ディスクの穴には指を入れな いでください。

お知らせ

CDのデータを識別するまでに時間がかかる場 合があります。

CD-R/RWは、使用したライティングソフト やドライブ、またはその組み合わせによって 正常に再生されなかったり、文字などが正しく 表示されない場合があります。

リモコンで操作するときは



いろいろな再生

一時停止する (ポーズ)

፟ を押す

再度押すと、解除されます。

曲を番号で選び 再生する

(ダイレクト選択)

(リモコン操作のみ)

1) の を押す

ダイレクト選択モードになります。

2 0 ~ 9 を押して、 曲番号を入力する

③ BANDを押して決定する

選んだ曲の再生が始まります。

お知らせ

2桁の数字を入力するには

例:「13」の場合、手順2 で、① ⑧と入力する。

ダイレクト選択モードを 終了するには

●または●を押す

順不同に聞く

(ランダム)

■ を押す

再度押すと、解除されます。

RAND が点灯します。

REP が点灯します。

0 / 50

繰り返し聞く

(リピート) 再生中の曲を 繰り返し再生する

◎ を押す

再度押すと、解除されます。

0/50

曲を探す

タイトルを

スクロールさせる

本体操作のみ

(スキャン)

各曲を約10秒ずつ再生する

□ を押す

再度押すと、解除されます。

曲番号が点滅します。

1周すると 解除されます。(もとの曲の先頭に戻る。)

タイトル表示中に

■ を押す

タイトル (ディスク名または曲名) が1周スクロールします。 タイトルが8文字以内のときは、スクロールしません。

タイトル表示について

タイトル (テキスト)情報は、半角英数字で表示されます。 スクロール時で、最大128文字表示できます。 表示できない文字は、「*」で表示されます。

CDは、CDテキスト (CDに記録され ているタイトル情報)を表示させること ができます。

左のマークがついたディスク



CDの出し入れについては、18ページをご覧ください。

CDが入っているときは

を押して、 MP3/WMAモード にする

再生が始まります。

「NO DISC」と表示されたときは CDを入れてください。

1 2を押して、 フォルダを選び

 または
を押して、 ファイルを選ぶ

> 早戻し/早送りするには 0.5秒以上押し続ける 押し続けている間、早戻し/早送りされます。

「MP3/WMAファイルについて」 (☞24ページ)を よくお読みください。

お願い

「ディスクの取り扱いについて」(☞36ページ) をよくお読みください。

特殊形状のCDやCDアクセサリーは使用しない。 シール・ラベル・テープなどを貼り付けたCD (特に市販のプリンターで作成したラベルなどを 貼り付けたCD-R/RW)は使用しない。

リモコンで操作するときは -SOURCE SEL SOURCE-NUMBER MUTE (#) #(NUMBER) $\wedge \vee$ 44 >> 0`) !((DISP))-- DISP SET **Panasonic** ポーズ/プレイ (11/▶)

いろいろな再生

一時停止する (ポーズ)



ファイル

ファイル/ フォルダを 番号で選び 再生する

(ダイレクト選択)

(リモコン操作のみ) フォルダ ፟ を押す

再度押すと、解除されます。

1 の を押す

ダイレクトファイル選択 モードになります。

- 2 (0)~(9)を押して、 ファイル番号を入力する
- ③ 🔊 を押して決定する 選んだファイルの再生が 始まります。

ダイレクトフォルダ選択 モードになります。

- 2 0 ~ 9 を押して、 フォルダ番号を入力する
 - BANDを押して決定する

選んだフォルダの先頭の ファイル(1曲目)から再生 が始まります。

お知らせ)

2桁の数字を入力するには

例:「13」の場合、手順② で、① ③と入力する。

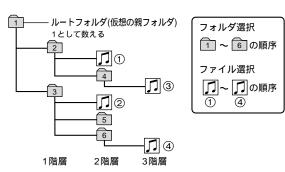
ダイレクト選択モードを 終了するには

ospまたは を押す

ダイレクトファイル選択 モード時にのを押すと、 ダイレクトフォルダ選択 モードになります。

MP3/WMAファイルが ないフォルダを選んだ場 合、ディスクの先頭に戻 ります。

階層と再生順序のイメージ(例)



お知らせ

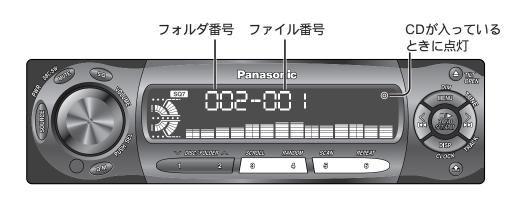
本機では、フォルダの中にMP3/WMAファ イルがなくても、一つのフォルダとして数え ます。選択した場合には、再生順で一番近い フォルダを検索して再生します。

ライティングソフトがフォルダやファイルの 位置を並べ替えることがあるため、希望の再 生順序にならない場合があります。

再生の順序は、同一のCDでも、使用する機器 (プレーヤー)によって異なる場合があります。 使用したライティングソフトやドライブ、ま

たはその組み合わせによって正常に再生され なかったり、文字などが正しく表示されない 場合があります。

⊚ FOLDER RAND



いろいろな再生

タイトルを スクロールさせる

本体操作のみ

タイトル表示中に

■ を押す

タイトル(フォルダ名/ファイル名、またはID3 Tag/ WMA Tag)が1周スクロールします。 タイトルが8文字以内のときは、スクロールしません。

ID3 Tag/WMA Tagについて 曲名、アーティスト名、アルバム名 (詳しくは、25ページをご覧ください。)

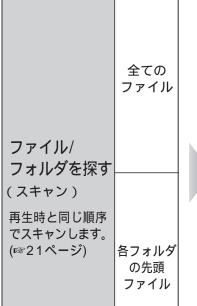
タイトル表示について

タイトル (テキスト)情報は、半角英数字 で表示されます。

スクロール時で、最大128文字表示できます。 表示できない文字は、「*」で表示されます。







各ファイルを約10秒ずつ 再生します。

再度押すと、解除されます。

1周すると 解除されます。(もとのファ イルの先頭に戻る。)

- CO2 - COO

ファイル番号が点滅します。

■ を2秒以上押す

各フォルダの先頭のファイルを 約10秒ずつ再生します。 再度2秒以上押すと、解除 されます。

1周すると 解除されます。(もとのフォル ダの先頭のファイルに戻る。)

フォルダ番号が点滅します。

MP3/WMAファイルについて

MP3とは?

MP3 (MPEG Audio Layer 3の略)は、音声圧縮技術に関するフォーマットです。人間の耳に聞こえない音域や大きい音に埋もれて聞こえない音声を削り取る処理などにより、音質を保ったまま圧縮できます。もとのファイルを約1/10のサイズに圧縮できるので、1枚のディスクに音楽CD10枚分に相当する音楽ファイルを書き込めます。(「ビットレート128 kbps、サンプリング周波数44.1 kHz」でMP3ファイルに変換し、容量650 MBのCD-R/RWに書き込んだ場合)

WMAとは?

WMA(Windows MediaTM Audioの略)は、米国マイクロソフト社が開発した、音声圧縮技術に関するフォーマットです。MP3とほぼ同等の音質を保ちながら、MP3の約半分のファイルサイズで作成できます。また、WMAは著作権保護機能(DRM)を備えており、本機は著作権保護されているWMAファイルを再生できません。

1曲分のファイルサイズ比較

ファイル形式			容	量	圧縮率
MP3	128 kbps	(CD音質並)	約6	МВ	約1/10
WMA	64 kbps	(CD音質並)	約3	МВ	約1/20

再生できるフォーマットは?

ISO9660レベル1/レベル2、Joliet/Romeo(拡張フォーマット) ISO9660アップル拡張フォーマットに準拠しているCD-R/RWが再生できます。

UDF、Apple HFS、Rock Ridgeフォーマットには、対応していません。

ISO9660フォーマットとは?

ファイルおよびフォルダに関する論理フォーマットです。(国際標準規格) ISO9660フォーマットには、次のような文字数制限などがあります。 詳しくは、ライティングソフトの説明書をご覧ください。

レベル		ファイル名	フォルダ名
レベル1	8.3形式 (半角英 大文字、半角数	数字、「 _ 」で8文字以下+拡張子)	最大半角8文字以下 (拡張子不可)
レベル2	最大半角31文字(拡張	長子含む)	最大半角31文字

拡張フォーマットとは?

Joliet/RomeoはWindows上で、ISO9660アップル拡張はMacintosh上で使うための、ファイルおよびフォルダに関する論理フォーマットです。これらには、次のような文字数制限などがあります。詳しくは、ライティングソフトの説明書をご覧ください。

名 称	ファイル名/フォルダ名		
Joliet	最大半角64文字、8.3形式併用(拡張子含む)		
Romeo	最大半角128文字(拡張子含む)		
ISO9660 アップル拡張	最大半角31文字(拡張子含む)		

MP3/WMA対応表

CD-ROM フォーマット	ISO9660レベル1/レベル2、Joliet/Romeo(拡張フォーマット)、ISO9660アップル拡張 規格に準拠していない場合には、正常に再生されなかったり、文字などが正しく表示されない場合があります。				
サンプリング 周波数	MPEG 1 Layer 3: 32 kHz、44.1kHz、48kHz MPEG 2 Layer 3: 16 kHz、22.05 kHz、24 kHz WMA: 32 kHz、44.1 kHz、48 kHz				
ビットレート	MPEG 1 Layer 3: 32 kbps ~ 320 kbps可変ビットレート(VBR)で記録されたMPEG 2 Layer 3: 8 kbps ~ 160 kbpsファイルは、再生経過時間が正しく表WMA: 64 kbps ~ 192 kbps示されない場合があります。				
ファイル数	最大999 (フォルダあたり:最大255)	フォルダ数	最大255 (ルートフォルダ含む)		
フォルダ階層	最大8階層 (ルートの階層を含む)	再生順序	階層順		
ID3 Tag	Ver. 1.0/1.1/2.0 (曲名・アーティスト名・アルバム名のみ)				
WMA Tag	曲名・アーティスト名・アルバム名のみ				
表示可能文字種	半角 英数字 全角文字や半角カタカナなど、正しく表示できない文字は、* (アスタリスク)表示になります。				
表示可能文字数	最大半角128文字 拡張子は表示されません。				

お知らせ)

本機にはエンコーダソフト、およびライティングソフトは付属されておりません。

再生時の音質は、変換時の条件などにより異なります。詳しくは、エンコーダソフトの説明書をご覧ください。 マルチセッションで書き込まれたディスクや、形式の異なるデータが混在しているディスク (Mixed Mode CD、CD-Extra、CD-DA・MP3・WMAが混在したディスクなど)は、正常に再生できない場合があります。 また、パケットライト方式で書き込まれたディスクは再生できません。書き込みには、ディスクアットワンスをおすすめします。

使用したライティングソフトやドライブ、またはその組み合わせによって、正常に再生されなかったり、 文字などが正しく表示されない場合があります。また、ディスクの書き込み状態が悪いと、音が途切れ たり、雑音が発生する場合があります。

MP3ファイルには、必ず拡張子「mp3 (MP3)」を、WMAファイルには拡張子「wma(WMA)」を付けてください。他の拡張子を付けた場合や、拡張子を付けなかった場合は、ファイルを再生できません。多くの階層や複雑な構成のディスクは、再生が始まるまでに時間がかかる場合があります。

MP3/WMA以外のファイルや必要のないフォルダなどは、書き込まないようにしてください。

書き込み時にライティングソフトがフォルダやファイルを並べ替えることがあるため、希望の再生順序にならない場合があります。また、同じディスクでも、再生する機器によって再生順序が異なる場合があります。ファイル名の先頭に3ケタの数字「001」~「999」(または2ケタの数字)を入力することで、再生順序を設定できる場合もあります。

M3Uプレイリストには対応していません。

MP3 PROには対応していません。

WMA PRO/Loss-less/サンプリング周波数48 kHz のビットレート64 kbpsには対応していません。

著作権について

音楽などの著作物を個人的に楽しむ場合などを除き、著作権利者の許諾を得ないでディスクに複製 (録音) 配付、配信することは著作権法で禁止されています。

チェンジャーでCD/MDを聞く

進備

CDチェンジャー・MDチェンジャーを接続し、マガジン(ディスク)を入れてください。



-チェンジャーが |接続されている |ときに点灯

1 を押して、 チェンジャーモードにする

> 再生が始まります。 「NO DISC」と表示されたときは マガジン (ディスク) を入れてください。

2 を押して、 ディスクを選び

3 または を押して、 曲を選ぶ

早戻し/早送りするには 0.5秒以上押し続ける

押し続けている間、早戻し/早送りされます。

(お知らせ)

チェンジャーモードでは、再生を一時停止できません。

チェンジャー番号 (チェンジャーを2台接続しているときに点灯)

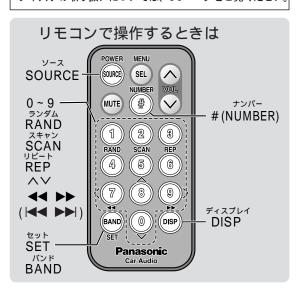
CDチェンジャー

CD-Rは機種によって使用できないものがあります。 また、CD-RWは使用できません。 MP3やWMA、タイトル(CDテキスト表示)などには 対応していません。

MDチェンジャー

MDLPおよびMDグループ機能には対応していません。 (MDLPは無音で再生されます。)

ディスクの取り扱いについては、36ページをご覧ください。



チェンジャーを2台使うには (ツインチェンジャー)

準備

26

別売のツインチェンジャーコントロールユニット(品番: CA-LA9D)で、CDチェンジャー/MDチェンジャーを2台接続してください。(☞46ページ)



押すごとに、チェンジャー番号1/2が切り替わります。

チェンジャー番号1を選択している場合

いろいろな再生

全ての曲 順不同に聞く (ランダム) 再生中の ディスク

再生中の 曲 繰り返し聞く (リピート) 再生中の ディスク

全ての曲 曲/ディスクを 探す (スキャン) 各ディスク の1曲目

MDのタイトルを スクロールさせる

本体操作のみ

4 を押す

再度押すと、解除されます。

RANDが点灯します。

inst. 01-01 0120

を2秒以上押す

再度2秒以上押すと、解除 されます。 DISC RANDが点灯します。

を押す

再度押すと、解除されます。

を2秒以上押す

再度2秒以上押すと、解除 されます。 DISC REP が点灯します。

を押す

各曲を約10秒ずつ再生します。 再度押すと、解除されます。 野押すと、解除されます。 曲番号が点滅します。

1周すると

解除されます。(もとの曲の先頭に戻る。)

■ を2秒以上押す

各ディスクの1曲目を約10秒 ずつ再生します

再度2秒以上押すと、解除 されます。 ディスク番号が点滅します。

1周すると

解除されます。(もとのディスクの先頭に戻る。)

タイトル表示中に

҈҈を押す

タイトル (ディスク名または曲名) が1周スクロールします。 CDチェンジャーは、タイトルを表示できません。 タイトルが8文字以内のときは、スクロールしません。

いろいろな再生

ディスクを番号で選び 再生する

(ダイレクトディスク選択)

(リモコン操作のみ)

1) のを押す

ダイレクト選択モードになります。

- ② ① ~ ③ を押して、 ディスク番号を入力する
- ③ (BAND) を押して決定する 選んだディスクの先頭の曲から 再生が始まります。

お知らせ)

2桁の数字を入力するには

例:「10」の場合、 手順②で、① 0 と入力する。

ダイレクトディスク選択 モードを終了するには

osp)またはのを押す

チェンジャーモードでは、 曲のダイレクト選択はでき ません。



電源が切れているときでも、どのモードからでも、ボタン一つで交通情報を受信できます。(ダイレクトメモリー)また、お好きな放送局を記憶させることもできます。(初期設定: AM 1620 kHz)

ダイレクトメモリーに 記憶された放送局を 呼び出す

本体操作のみ

を押す

記憶されている放送局を 受信します。 再度押すと、もとのソース

再度押すと、もとのソース または電源OFFに戻ります。 DM 1620

他の機器の音声を聞く(AUX)

準 備

本機の外部音声入力コード (AUX-IN) に、他の機器 (インダッシュTVなど) を接続してください。



SOURCE

を押して、

AUXモードにする

本機の外部音声入力コード (AUX-IN) に接続した機器の音声が、本機に接続したスピーカーから出力されます。

操作のしかたは、接続した機器の取扱説明書をご覧ください。



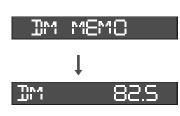
ダイレクトメモリーに 放送局を記憶させる

本体操作のみ

① バンドと周波数を選ぶ (™16ページ)

② 🚳 を2秒以上押す

受信している放送局が 上書きされ、更新されます。



お知らせ

以下の操作をすると、ダイレクトメモリーは解除され、もとのソースに戻ります。 電源またはACC (車のアクセサリ電源) をOFFにしたあと、再度ONにしたとき ソースを切り替えたとき