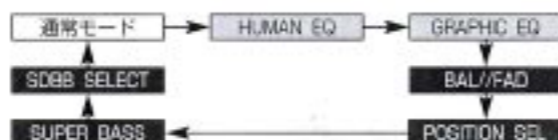




1 項目を選び、

を押して項目を選ぶ。



2 調整する

で選択する。

●バランス/フェダーは、 で調整する。

調整を続けるときは…

再度 を押して、項目を選んでください。

お知らせ

- 各項目が表示されている間(約10秒間)に操作をしないと… 通常モードに戻ります。
- 途中でやめる(通常モードに戻す)には… を押す

左右前後のスピーカーの音量バランスを調整する (バランス/フェダー)
初期設定：CNT (センター)
調整範囲：各15ステップ

乗車位置に合わせて音像を調整する (シートポジション)
初期設定：OFF

低音の厚みを調整する (スーパーベースコントロール・サブウーファー)
高音域をカットすることで、リアスピーカーをサブウーファーとして活用できます。
初期設定：OFF
外部アンプ (別売) に内蔵されているカットオフ周波数調整機能を使用する場合は… 本機の設定を「FLAT」にしてください。

低音域を増強する (スーパーダイナミックバスブースト)
内蔵アンプに接続した4スピーカーから出力される低音を増強して、重低音が楽しめます。
初期設定：OFF

BAL//FAD
を選び

B (BALANCE) バランス調整
 R (RIGHT) : 右側を強調
 L (LEFT) : 左側を強調

F (FADER) フェダー調整
 F (FRONT) : 前方を強調
 R (REAR) : 後方を強調

例) **B:R 24 F:R 1**
調整している方へ向きが変わる

POSITION SEL
を選び

OFF : 全席
RIGHT : 前席・右
LEFT : 前席・左
FRONT : 前席
REAR : 後席

例) **POSI FRONT**
●OFF以外に設定すると、「POS」インジケータが点灯します。

SUPER BASS
を選び

●通常の出力のまま [ステレオ]
OFF

●サブウーファー用(低音域のみ)の出力 [モノラル]
●リアスピーカーの出力に対する設定 (BAL/FAD-POSI-SDBB-SPACE) が、無効になります。
●カットオフ周波数を選んでください。プリアウト (リア) の出力にも連動します。

FLAT 100Hz 150Hz 200Hz
(カットしない)

例) **SBC-SW 100Hz**

SDBB SELECT
を選び

OFF : 低音域を増強しない通常の出力
TYPE 1 : 可変・弱 [AUTO] TYPE 3 : 固定・弱
TYPE 2 : 可変・強 [AUTO] TYPE 4 : 固定・強

例) **SDBB TYPE 4**
●OFF以外に設定すると、「SDBB」インジケータが点灯します。

音量レベルに合わせて自動的に増強し、バランスよい低音になる。

設定されたブースト量で増強し、強調された低音になる。

使いかた