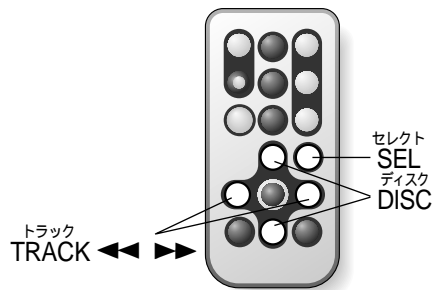


# サウンド・音場を設定する

サウンド設定の項目は、以下のように切り替わります。

通常モード      HUMAN EQ      GRAPHIC EQ      BAL//FAD  
**CENTER LEVEL**      SDBB SELECT      SUPER BASS      POSITION SEL



## 1 項目を選び、

- ① **SEL** を押して  
**CENTER LEVEL** を選び、

## 2 設定する。

- ② 設定する項目に切り替える。  
**TRACK** (SP - LEVEL) : 音量を調整する  
**TRACK** (SP - DELAY) : 距離感を調整する

### お知らせ

約 10 秒間何も操作をしないと、通常モードに戻ります。

### 中音域をはっきりさせる

#### センタースピーカー出力

音像が引き上げられ、前方の中心付近に定位します。

#### 調整の手順

センタースピーカーを開いてください。(P.12 参照)

1. センタースピーカーの音量を調整する  
センタースピーカーに DSP 効果を付加しない(センタースピーカー デレイ時間.....0, 音場設定.....SPACE OFF)で、ヴォーカル等の中音域が前方の中央付近に定位するように調整してください。
2. 音場の設定や、センタースピーカー デレイ時間を調整する
3. センタースピーカーの音量を再調整する  
音場の設定に合わせて、音量を再調整してください。

#### 音量を調整する

##### センタースピーカー 音量レベル

初期設定: SP - LEVEL 0  
 調整範囲: - , - 10 ~ + 10  
 1 ステップは、2 dB ごと

**CENTER LEVEL** を選び

**DISC** : レベルが上がる

**DISC** : レベルが下がる

- : センタースピーカーから音が出なくなる。

#### 距離感を調整する

##### センタースピーカー デレイ時間

センタースピーカーの音が耳に届くタイミングに時差(デレイ)を与え、音像が前方の中央付近に定位するようにします。

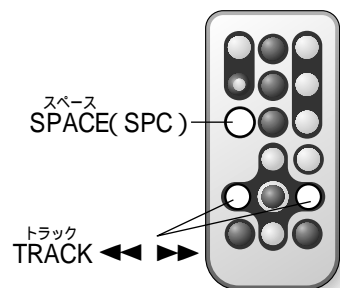
初期設定: SP - DELAY 0  
 調整範囲: - 10 ~ + 10  
 1 ステップは、0.3 ms (0.0003 秒) ごと

**CENTER DELAY** を選び

**DISC** : + (プラス) 方向  
 デレイ時間が長くなり、音像が遠くなる。  
 (センタースピーカーの出力タイミングが遅くなる。)

**DISC** : - (マイナス) 方向  
 デレイ時間が短くなり、音像が近くなる。  
 (センタースピーカーの出力タイミングが早くなる。)

0 : 他のスピーカーとセンタースピーカーの出力タイミングが同じになる。



### 音場を再現する

#### SPACE (スペース)

実際に演奏会場にいるような音場(スペース)を車室内に再現できます。

初期設定: SPACE OFF

- ① **SPACE (SPC)** を押して SPACE モードにし、
- ② **TRACK** を押して、切り替える。( **TRACK** : 逆回り)

SPACE OFF      LIVE HOUSE      CONCERT HALL  
 CINEMA      JAZZ CLUB  
 VOCAL      DISCO      STADIUM

- 設定中は“SPACE 表示”が点滅し、設定されると点灯します。

### お知らせ

本体の **SPACE (SPC)** は、センタースピーカーの内側のパネル面にあります。

本体の を押し、センタースピーカーを開いて操作してください。

- 約 10 秒間何も操作をしないと、通常モードに戻ります。
- 音場はサウンドソースごと(FM, AM, CD, MD, CHANGER, AUX IN)に設定できます。