

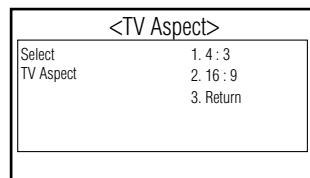
# 初期設定を変更する

## 3 設定する

### アスペクト比の設定 (4. TV Aspect)



- 4:3  
従来サイズ (4:3) のモニターを接続したとき。
- 16:9  
ワイドサイズのモニターを接続したとき。  
ワイド版の映像は、フル画面で再生できます。  
(初期設定)
- Return  
(メインメニューに戻る)

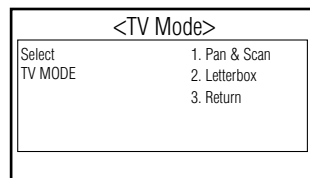


### 映像サイズの設定 (5. TV Mode)



従来サイズのモニター (4:3) で、ワイド版の映像を再生するときの映像サイズを設定します。

- Pan & Scan  
パン＆スキャン式 (左右の切れた画面) で再生します。  
(初期設定)
- Letterbox  
レターボックス式 (左右に黒い帯のある画面) で再生します。
- Return  
(メインメニューに戻る)



#### お知らせ

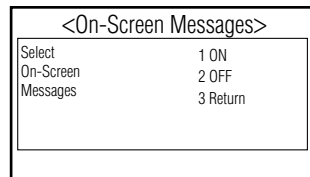
パン＆スキャンまたはレターボックス指定があるソフトに対しては、設定した内容が無効になります。

### オンスクリーンメッセージ設定 (6. On-Screen Messages)



OSD が OFF に設定されているとき、画面上に現在の動作状態 (オンスクリーンメッセージ) を約 5 秒間表示するかしないかを選びます。

- ON :  
オンスクリーンメッセージを表示します。(初期設定)
- OFF :  
オンスクリーンメッセージを表示しません。
- Return :  
(メインメニューに戻る)



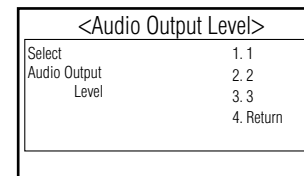
## 3 設定する

### 音声出力レベル設定 (7. Audio Output Level)



プライベートモード中 (50 ページ) REAR AUDIO OUT 端子から出力される音声レベルを調整します。

- 1 最小レベル
- 2 中レベル
- 3 最大レベル (初期設定)
- Return (メインメニューに戻る)



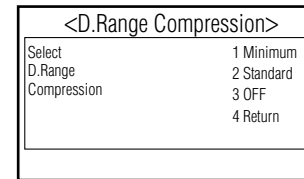
#### お知らせ

通常は「3」(初期設定)を選び、接続しているディスプレイユニットで音量調整することをおすすめします。

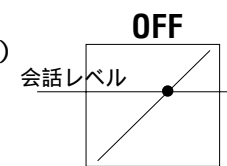
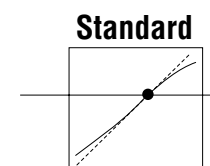
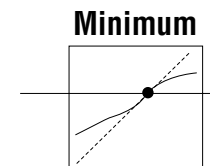
### 小音量で聴きやすい音にする (8. D. Range Compression)



ノイズに埋もれてしまわない最小音と音割れしない最大音との音量差を圧縮する機能です。音場の広がり感を維持したままピークレベルを抑えることができるので、音量を抑えたいときにご使用ください。  
(ドルビーデジタルソフト再生のみ有効です)



- Minimum  
最も圧縮した、一般のテレビ放送などに近いモード。  
「DR COMP」が点灯します。
- Standard  
ソフトの制作者が小音量での視聴用として推奨するモード。  
「DR COMP」が点灯します。
- OFF  
圧縮しない、映画館そのままのモード。(初期設定)
- Return  
(メインメニューに戻る)



#### お知らせ

小さな音 (映画のセリフなど) が聞き取りにくいときは、「Minimum」に設定すると、聞き取りやすくなります。

使いこなす