

音声調整

TONE 音質調整

BASS 低音域

低音域を調整します。

[初期設定 : 0 dB , 調整範囲 : - 12 dB ~ + 12 dB]

1 メニューの “ 音声調整 ” から “ TONE ” の “ BASS ” を選択する。



- BASS調整画面が表示されます。

2 <> ボタンを押して、調整する。

- > : 低音域を強調する。
- < : 低音域を低減する。



お知らせ

- MODE ボタン を押すと、メニュー画面および設定・調整画面の表示が解除されます。
- 設定・調整画面のときに MENU ボタン を押すと、メニュー画面にもどります。
- 設定・調整画面の表示は、約10秒間何も操作しないと自動的に解除されます。

音声調整 (つづき)

TONE 音質調整 (つづき)

TREBLE 高音域

高音域を調整します。

[初期設定 : 0 dB , 調整範囲 : - 12 dB ~ + 12 dB]

1 メニューの “ 音声調整 ” から “ TONE ” の “ TREBLE ” を選択する。



- TREBLE調整画面が表示されます。

2 <> ボタンを押して、調整する。

- > : 高音域を強調する
- < : 高音域を低減する。



お知らせ

- MODE ボタン を押すと、メニュー画面および設定・調整画面の表示が解除されます。
- 設定・調整画面のときに MENU ボタン を押すと、メニュー画面にもどります。
- 設定・調整画面の表示は、約10秒間何も操作しないと自動的に解除されます。

BAL/FAD 左右/前後の音量調整

左右 (BALANCE) および前後 (FADER) の音量バランスを調整します。
[初期設定 : センター , 調整範囲 : 15段階]

1 メニューの “ 音声調整 ” から “ BAL/FAD ” を選択する。



● BAL/FAD調整画面が表示されます。

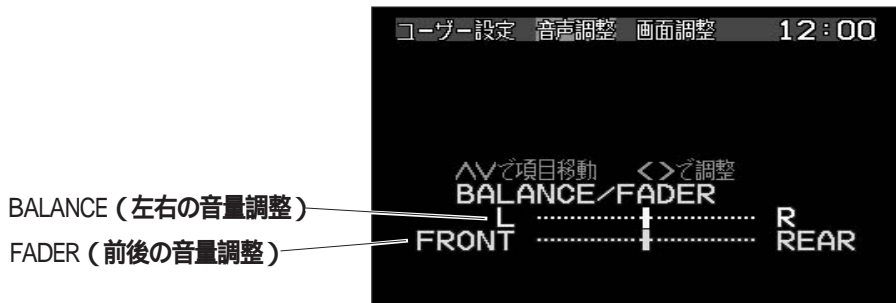
2 ボタンで項目を移動し, <> ボタンで調整する。

BALANCE 左右の音量調整

- < (L) : 左側を強調する。
- > (R) : 右側を強調する。

FADER 前後の音量調整

- < (FRONT) : 前方を強調する。
- > (REAR) : 後方を強調する。



お知らせ

- MODE ボタン を押すと, メニュー画面および設定・調整画面の表示が解除されます。
- 設定・調整画面のときに MENU ボタン を押すと, メニュー画面にもどります。
- 設定・調整画面の表示は, 約10秒間何も操作しないと自動的に解除されます。
- MAIN-INの設定が “ ON ” のときは, 前後の音量バランス “ FADER ” が調整できません。(P.22 参照)

音声調整 (つづき)

BEEP 操作音の設定

ボタンを押したときの音 (操作音) の有無を設定します。

[初期設定 : ON]

1 メニューの “ 音声調整 ” から “ BEEP ” を選択する。



- メニューが “ ON ” になっているときに ENTER ボタン を押すと、BEEPの設定が “ OFF ” になります。 : 操作音なし
- メニューが “ OFF ” になっているときに ENTER ボタン を押すと、BEEPの設定が “ ON ” になります。 : 操作音あり

お知らせ

MODE ボタン を押すと、メニュー画面および設定・調整画面の表示が解除されます。