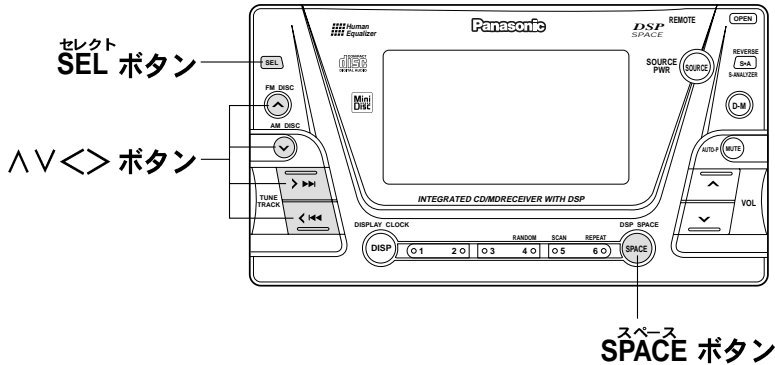


サウンド・音場を設定する (つづき)

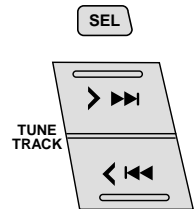


●乗車位置に合わせた音像にする

ポジション [初期設定：OFF]

- ① SEL ボタンを押して「POSITION SEL」を選ぶ。(P.25 参照)
- ② >ボタンを押して、設定する。(＜ボタン：逆回り)

OFF (全席) → RIGHT (前席右) → LEFT (前席左)
 ↑
 REAR (後席) ← FRONT (前席)

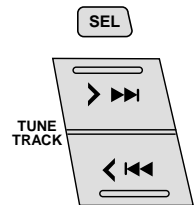


●低音の厚みを調整し、リヤスピーカーをサブウーファーとして活用する

スーパーベースコントロール・サブウーファー (SBC-SW) [初期設定：SBC-SW OFF]

- ① SEL ボタンを押して「SUPER BASS」を選ぶ。(P.25 参照)
- ② >ボタンを押して、設定する。(＜ボタン：逆回り)

▶ SBC-SW OFF : ステレオ出力
 ↓
 SBC-SW FLAT : 高音域をカットしない (モノラル出力)
 ↓
 SBC-SW 100Hz : 100Hz以上の高音域をカットする (モノラル出力)
 ↓
 SBC-SW 150Hz : 150Hz以上の高音域をカットする (モノラル出力)
 ↓
 SBC-SW 200Hz : 200Hz以上の高音域をカットする (モノラル出力)



お知らせ

- SBC-SWの設定は、プリアウト (リヤ) にも連動します。
- 別売の外部アンプに内蔵されたカットオフ周波数調整機能を使用する場合は、本機の SBC-SWの設定を「FLAT」にしてください。