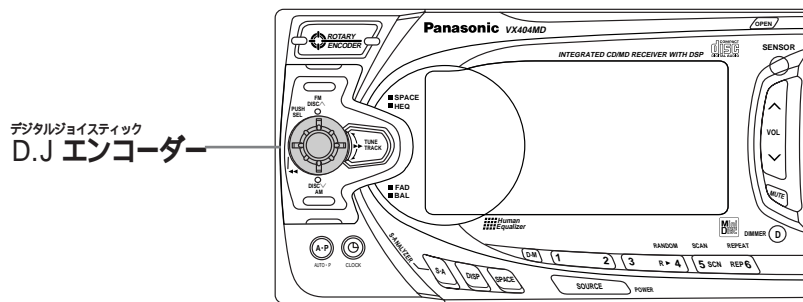


サウンド設定 (つづき)



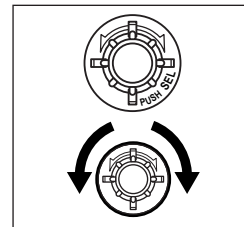
前後左右の音量バランスを調整する

バランス/フェダー

前後左右のスピーカーの音量バランスを調整することができます。

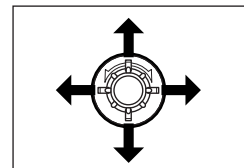
[初期設定 : CNT (センター) , 設定範囲 : 各15]

- ① 機能を “ BAL//FAD ” にする。(P.38 参照)



- ② D.J エンコーダーを上下左右に倒して音量レベルを調整する。

- ↑ (FRONT) : 前を強調する。
- ↓ (REAR) : 後ろを強調する。
- ← (LEFT) : 左を強調する。
- (RIGHT) : 右を強調する。

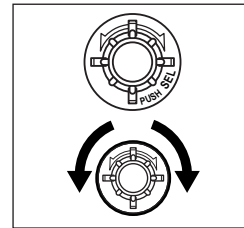


乗車位置に合わせた音像にする

ポジション

乗車位置や人数に合わせて、音像を聴く人のいる位置に調整することができます。[初期設定 : OFF]

- ① 機能を “ POSITION SEL ” にする。(P.38 参照)



- ② D.J エンコーダーを左右に倒す。

右に倒すごとに、次のように切り替わります。(左に倒す : 逆回り)

- | | | |
|-------------|---------------|--------------|
| OFF (全席) | RIGHT (前席右) | LEFT (前席左) |
| REAR (後席) | | FRONT (前席) |

