

音楽ファイル(MP3 / WMA)について	······H-2
プレイリストファイル(M3U/WPL)に	
ついて	······H-5
ワンセグについて	······H–7
マルチサービスについて	······H–7
ワンヤグの画像について	······ H-8
画像ファイル(, IPFG)について	H_9
画家 アイル(SP 20)について	H_9
本機のMIYストッカー機能について	····· H– I I
利用可能なファイルについて	·····H-11
ファイル数について	····· H–11
Myストッカーへのコピーについて	·····H-12
はじめに	H-13
電源を入れる	·····H-13
操作したいモードに切り換える	·····H-13
AV モードを終了する	·····H-14
音量調整する	H-15
音量を一時的に消す	·····H-16
AV 同時動作を止める	····H-17
AV 同時動作をする	·····H-17
SD カードの初期化をする	H-18
システム設定をする	H-20
	H-1

## 音楽ファイル(MP3 / WMA)について

### ●MP3とは?

MP3(MPEG-1 Audio Layer 3)は音声圧縮技術に関するフォーマットの1つです。MP3を使用 すれば、CDデータに比べ約1/10\*のサイズに圧縮することができます。

\*印…ビットレートが128 kbpsの場合

### ●WMAとは?

WMA(Windows Media<sup>™</sup> Audio)は米国Microsoft Corporationによって開発された音声圧 縮技術です。WMAデータは、Windows Media Playerを使用して作成することができます。 WMAはMP3と同等の音質で音声データをMP3よりも高い圧縮率(約2倍)で音楽ファイルを作 成・保存することができます。

### ●再生可能なMP3 / WMAファイルの規格について

	MP3	WMA
対応規格	MPEG-1 Audio Layer 3	Windows Media Audio*1
対応サンプリング周波数		4 关昭
対応ビットレート* <sup>2</sup>		-4 参照

\*1印…●DRM(デジタル著作権管理)には対応していません。

● Windows Media Audio Standard フォーマット以外のフォーマットには対応しておりません。

 \* 2印…●一般的にビットレートが高くなるほど音質はよくなります。一定の音質で音楽を楽しんでいただくためには MP3では128 kbps、WMAではできるだけ高いビットレートで記録されたファイルの使用をおすすめします。
 ◆ VBR(可変ビットレート)に対応しています。

- フリーフォーマット・可逆圧縮フォーマットには対応していません。
- MP3 PRO フォーマットには対応していません。

### ●ファイル名について

- MP3 / WMAと認識し再生するファイルはMP3の拡張子 "MP3" \*1 / WMAの拡張子 "WMA" \*1 が付いたものだけです。
- MP3 ファイルには "MP3"、WMAのファイルには "WMA"の拡張子を付けて保存してください。
   \*1印…拡張子名 "MP3" / WMAは大文字でも小文字でもかまいません。

 お知らせ
 MP3以外のファイルに "MP3" の拡張子またはWMA以外のファイルに "WMA" の拡張子を付けると、

 MP3 ファイル/WMAファイルと誤認識して再生してしまい、大きな雑音が出てスピーカーを破損す
 る場合があります。MP3 / WMAファイル以外に、 "MP3" / "WMA" の拡張子を付けないでください。

 MP3 / WMA以外の形式のファイルは動作を保証していません。
 MP3 / WMA以外の形式のファイルは動作を保証していません。

### ●ID3タグについて

曲のタイトル、アーティスト名などID3タグ(MP3用)や、WMAタグと呼ばれる付属文字情報を 使って、保存、表示させることができます。本機はID3v.1.0、ID3v1.1、ID3v2.2、ID3v2.3の ID3タグに対応しています。また、日本語に対応していますが、文字コードはシフトJISで書き込 んでください。それ以外の文字コードで書き込むと文字化けすることがあります。 ※本機が対応しているID3タグはアルバム名/トラック名/アーティスト名です。

制限事項(表示できる内容)は次のとおりです。

- ●最大ディレクトリ階層
   :8階層
- ●最大フォルダ数 :半角30文字
- ●最大タイトル名文字数 :半角28文字
- ●最大アーティスト名/アルバム名文字数 :半角28文字
- ●フォルダ名/ファイル名使用可能文字:A~Z(全角/半角)、0~9(全角/半角)、\_(アンダースコア)、

全角漢字(JIS 第2水準まで)、ひらがな、カタカナ(全角/半角)

: 255

- ●1フォルダ中の最大ファイル数
- 最大フォルダ数 : 400
- **H-2** 1 カード内の最大ファイル数 : 3000

### ●名前の並び順について

- ●ご希望の順番で再生させたい場合、リスト並び順を"名前"にしてファイルの先頭に"0~99" など番号を付けることをおすすめします。 [27]「音楽・画像の並び順を設定する」 0-7
- ●リスト並びを"名前"にした場合、それぞれの文字種内\*では文字コード順に並ぶため、意図した 並び順にならないことがあります。
   \*印…全角数字、半角数字、全角英大文字、半角英大文字、全角英小文字、半角英小文字、
  - ひらがな、カタカナ、漢字のことです。
- ●8階層までのMP3およびWMAファイルの再生に対応しています。

### ●MP3 / WMA ファイルの作り方について

MP3 / WMAファイルを作成する場合、放送やレコード、録音物、録画物、実演などを録音したものは、個人として楽しむほかは、著作権法上、権利者に無断では使用できません。

● インターネットの配信サイトより入手する場合

インターネット上には有料でダウンロードするオンラインショップのサイト、試聴専門のサイト や無料ダウンロードサイトなど、様々な音楽配信サイトがあります。 音楽配信サイトで入手できる楽曲は著作権保護がかけてあるものがあります。著作権保護された 楽曲は有料、無料にかかわらず本機では再生できません。

### ● 音楽 CDを MP3 または WMA ファイルに変換する場合

パソコンと市販のMP3 / WMAエンコーダ(変換)ソフトを用意します(インターネット上で無料配信されているエンコーダソフトもあります)。エンコーダソフトを使って音楽CDをMP3 / WMA形式のファイルに変換することで、12 cmの音楽CD1枚(最大74分収録/データ容量650 MB)が約65 MBのデータ量(約1/10\*)になります。(詳しくはエンコーダソフトなどの説明をご覧ください。)

\*印…ビットレートが128 kbpsの場合

本機はWMAのDRM(デジタル著作権管理)に対応していないため、Windows Media Playerを 使用してWMAを作成するときは "取り込んだ音楽を保護する(Ver.によって表現が異なる場合 もあります。)"の項目にチェックを付けないでください。

### ● SD カードに書き込む場合

MP3/WMAファイルをパソコンに接続されているSDカードスロットを介してSDカードに書き込みます。

- MP3は市場にフリーウェアなど、多くのエンコーダソフトが存在し、エンコーダの状態やファイルフォーマットによって、音質の劣化や再生開始時のノイズ発生、また再生できない場合もあります。
  - SDカードにMP3 / WMA以外のファイルを記録すると、SDカードの認識に時間がかかったり、 再生できない場合があります。
  - MP3 / WMA ファイルの作成方法の詳細はエンコーダソフトや使用するオーディオ機器の説明書 をご覧ください。
  - MP3/WMAファイルの作成ソフトやテキスト編集ソフトやその設定によっては正規のフォーマットと異なるファイルが作成される場合があり、テキスト情報表示や再生ができない場合があります。

はじめに オーディオ

### ●著作権保護がある音楽ファイルについて

### 本機では著作権保護された音楽ファイルは再生できません。

※著作権とは著作者の財産的利益を保護するための権利です。著作権の内容については、著作権法 で具体的に定められています。著作権を侵害した場合は、損害賠償の責任が生じるほか、著作権 法に定める刑事罰が適用されることもあります。

### ●再生可能なサンプリング周波数、ビットレートについて

### MP3

### WMA

	MPEG1				
サンプリング周波数(kHz)					
32.000	$\bigcirc$				
44.100	$\bigcirc$				
48.000	$\bigcirc$				
ビットレート(kbps)					
32	$\bigcirc$				
40	$\bigcirc$				
48	$\bigcirc$				
56	$\bigcirc$				
64	$\bigcirc$				
80	$\bigcirc$				
96	$\bigcirc$				
112	$\bigcirc$				
128	$\bigcirc$				
144	—				
160	$\bigcirc$				
192	0				
224	$\bigcirc$				
256	0				
320	0				
VBR	0				

	WMA7	WMA9 standard				
サンプリング周波数(kHz)						
32.000	$\bigcirc$	0				
44.100	$\bigcirc$	0				
48.000	_	0				
ビットレート(kbps	)					
48	$\bigcirc$	0				
64	$\bigcirc$	0				
80	$\bigcirc$	$\bigcirc$				
96	$\bigcirc$	0				
128	$\bigcirc$	0				
160	$\bigcirc$	0				
192	$\bigcirc$	0				
256	_	0				
320	_	0				
VBR	—	0				

※ VBR:可変ビットレート

# プレイリストファイル(M3U/WPL)について

### ●M3Uとは?

M3Uは [Moving Picture Experts Group Audio Layer 3 Uniform Resource Locator (MP3 URL)] の略でプレイリスト(再生リスト)を格納するファイルフォーマットの一つです。

M3U形式のプレイリストの作成はフリーウェアなどの多くのプレイリスト作成ソフトウェアで可能 ですが、テキストエディターでも記述・編集可能なことが特長です。ファイルの拡張子はM3Uです。

### ●WPLとは?

WPLとは「Windows Media Player Playlist」の略でWindows Media Playerで使用されている標準のプレイリストファイル形式です。ファイルの拡張子はWPLです。

WPLファイルはWindows Media Playerを使用して作成することができます。作成方法につきましては、Windows Media Playerのヘルプなどを参照してください。

お知らせ M3Uにはタイトル名や再生時間などを補足情報として記述する拡張M3U方式がありますが、本機では対応していません。 プレイリストで再生するファイルを指定する方法として、現在のプレイリストファイルの位置から目的のファイルまでの位置を記載する相対パスとドライブ名から全ての記載する絶対パス(フルパス)

がありますが、本機はどちらも対応しています。

### プレイリストファイル名について

M3U/WPLと認識するファイルはM3Uの拡張子 "M3U"/WPLの拡張子 "WPL" が付いたものだけです。作成したM3Uファイルには "M3U"、WPLのファイルには "WPL"の拡張子を付けて保存してください。

※拡張子名は大文字でも小文字でもかまいません。

制限事項(表示できる内容)は次のとおりです。

### <M3U/WPL共通>

- ●最大ディレクトリ階層
   :8階層
- ●最大フォルダ名/最大ファイル名文字数 :半角28文字
- フォルダ名/ファイル名使用可能文字
- 最大プレイリストファイル数

ひらがな、カタカナ(全角/半角) :30

:A~Z(全角/半角)、O~9(全角/半角)、

(アンダースコア)、全角漢字(JIS 第2水準まで)、

- •1 プレイリストファイル中の最大ファイル数 :100
- ●ブレイリストで再生できるファイルは通常再生での制限事項内(ご) 音楽ファイル(MP3 / WMA)について」H-2を参照)のファイルに限られます。制限を超えたファイルを記述しても認識できません。
  - プレイリスト内に再生可能なファイルが1つも記述されていない場合は、プレイリストのリスト に表示されません。
  - プレイリスト内にプレイリストファイルを記述した場合、そのプレイリストファイル内のファイルの認識は行いません。
  - ●URL、ネットワークパス表記には対応しません。
  - 不要なプレイリストファイルは削除してください。プレイリストのリストが正しく表示されない 場合があります。

### プレイリストファイル(M3U / WPL)について

- **お知らせ** プレイリストを作成された環境やプレイリスト編集ソフトウェアによってはプレイリストやプレ イリスト内のファイルが認識されないことがあります。
  - Windows Media Playerでは、WPL形式以外にM3U形式のプレイリストを作成することもできます。(ご使用になられる Windows Media PlayerのバージョンによってはWPL形式およびM3U形式のプレイリストが作成できない場合があります。)

#### M3U

- ●本機で認識できるM3U形式のプレイリストファイルの文字コードはShift-JISです。それ以外の 文字コードの場合はプレイリストの認識ができない場合があります。
- M3U形式以外のファイルの拡張子をM3Uに変更しないでください。SDカードの認識に時間が かかったり、再生できない場合があります。

### WPL

- media タグに記載された MP3 / WMA ファイルを認識します。title タグによるプレイリストタ イトル名の表示は行いません。
- ●本機で認識できるWPL形式のプレイリストファイルの文字コードはUTF-8です。それ以外の文 字コードの場合はプレイリストの認識ができない場合があります。
- ●WPL形式以外のファイルの拡張子をWPLに変更しないでください。SDカードの認識に時間がか かったり、再生できない場合があります。

# ワンセグについて

地上デジタルテレビ放送は、現行の地上アナログ放送がデジタル化された放送で、2003年12月から東京・名古屋・大阪を中心とする関東・中京・近畿の一部で開始された放送です(その他の地域では2006年末までに放送が開始されました)。データ放送を利用することもできます。また、地上デジタルテレビ放送の電波の一部を使用して携帯電話などの小型機器でもご家庭と同じようにテレビやデータ放送を見ることができる地上デジタルテレビ放送の携帯・移動体向けサービス「ワンセグ」があります。地上デジタルテレビ放送の携帯・移動体向けサービス「ワンセグ」があります。地上デジタルテレビ放送の携帯・移動体向けサービス「ワンセグ」とは地上デジタルテレビ放送の電波の約6 MHzの帯域を13個のセグメントに分割し、その1つのセグメントを利用して放送されることから、ワンセグと呼ばれるようになりました。

本機では地上デジタルテレビ放送の携帯・移動体向けサービス「ワンセグ」を見ることができます。 なお、地上デジタルテレビ放送や地上デジタルテレビ放送の携帯・移動体向けサービス「ワンセグ」は、 地上アナログ放送のUHF帯の電波を使用して放送されています。

※本機はワンセグ放送で緊急警報放送が始まっても、自動的に電源をONにする機能は持ちません。



ワンセグは13個のセグメントのうち の1つを使って、携帯電話などの小型 機器に向けた地上デジタルテレビ放送 です。

ワンセグの番組内容は、12セグメント を使っている通常のテレビ(固定受信機 向け)の番組内容と異なる場合がありま す。



マルチサービスとは、1つの放送局が同じ周波数で複数の番組(サービス)を放送している運用形態の ことです。番組内容は放送局によって異なりますが、地域や時間帯によっては、放送されていないこ とがあります。

(F) (F)

### ワンセグについて

### (ワンセグの画像について)

地上デジタルテレビ放送「ワンセグ」は、各放送局から送られてくるデータをそのまま表示しています。 データによって画像の大きさ(比率)が異なります。チャンネルを変えたり、CMや次の番組に変わっ たときなど、下記のように画像の周りや左右、上下が黒く表示されるなど、不自然な画像になる場合 があります。

(例)周りが黒く表示される



(例)左右が黒く表示される



(例)上下が黒く表示される



# 画像ファイル(JPEG)について

### ●ファイルについて

画像ファイルのフォーマットは、Baseline JPEG方式です。

- ※ Progressive JPEG、カラーフォーマットがGray scale、CMYKのJPEGファイルは対応しません。
- 画像ファイル(JPEG)を表示する場合、大きい画像は画面に合わせて表示されます。
- ●液晶の縦横のドットピッチが違うため、画像は本来の映像と異なる表示となります。
- ●表示できるのは、拡張子がJPGのみですが、拡張子がJPGでも表示できない場合もあります。

### 制限事項(表示できる内容)は次のとおりです。

- 最大ディレクトリ階層
   最大フォルダ名/ファイル名文字数
   半角28文字
- ●ファイルサイズ
- ●画像サイズ
- ●フォルダ名/ファイル名使用可能文字
- ●1フォルダ中の最大ファイル数
- ●最大フォルダ数
- ●最大ファイル数

- :半角28文字 :10MB以下
- : 16×16ピクセル~4032×3024ピクセル
- : A~Z、O~9、\_(アンダースコア)
- :255(ファイル数+フォルダ数) :50
- : 1000

## 動画ファイル(MP4)について

### ●MP4とは動画、音声圧縮技術に関する標準フォーマットです。DVDや地上デジタルテレビなどで 使用される MPEG2 に比べ、高い圧縮率で動画ファイル(MP4)を作成することができます。

### ●動画ファイル(MP4)の再生について

- ●極端にファイルサイズの大きいファイル、極端にファイルサイズの小さいファイルは正常に再生できなかったり、再生までに時間がかかることがあります。
- ●極端に再生時間の長いファイル、極端に再生時間の短いファイルは正常に再生できなかったり、
   再生までに時間がかかることがあります。
- ●再生可能なファイルサイズの上限は1 GBです。
- 同一ファイル内に音声/映像以外の情報(画像など)が同時に収録されている MP4 ファイルの再 生はできません。
- ●2チャンネル以上のチャンネルを持つ音声データを含む動画ファイルは再生できません。
- ●最大フォルダ階層:8階層/1フォルダ内の最大ファイル数100(ファイル+フォルダ)最大フォルダ数:100となります。(ルートフォルダは一つのフォルダとして数えられます。)
- フォルダやファイルリストに表示される順番はメディアに書き込まれた順となります。メディアに 書き込む手順によってはお客様が予想している順とは異なった順で表示されることがあります。
- ●正しい順番で表示させるにはファイルの先頭に"O1~100"など番号を付けてフォルダに入れ、 フォルダごと一度に書き込むことをおすすめします。メディア上で番号を編集しても表現される 順番は変わりません。
- ●著作権保護された動画ファイル(MP4)は再生できません。

### ●フォルダ名/ファイル名について

- ●動画ファイル(MP4)と認識し再生するファイルは拡張子 "MP4" が付いたものだけです。 ※拡張子名は大文字でも小文字でもかまいません。 ※異なった拡張子を付けるとファイルを誤認識して再生してしまい、映像・音声が正常に出ない 可能性があります。
- ●表示可能文字数は半角36文字となります。
- フォルダ名/ファイル名使用可能文字: A~Z(全角/半角)、0~9(全角/半角)、\_(アンダースコア)、全角漢字(JIS 第1水準まで)、ひらがな、カタカナ(全角/半角)

#### 再生可能なMP4ファイルについて

ビデオコーデック ビットレート (bps)		フレームレート (fps)	解像度(最大)	
MPEG4	216 k $\sim$ 2.0 Mbps	15、30	720×480	
H.264	216 k $\sim$ 2.0 Mbps	15、30	720×480	

※MPEG4(ビデオコーデック)の対応プロファイルはSimple Profile レベル3までです。

※ビットレートが低いと十分な画質を得られない場合があります。

※H.264(ビデオコーデック)の対応プロファイルは、Baseline Profile レベル2までです。

※可変ビットレート(VBR)で作成されている場合、部分的にビットレートが高くなることがあります。

そのような場所では音とびやコマ落ちなどが起こる可能性があります。

オーディオコーデック	ビットレート (bps)	サンプリングレート (kHz)		
AAC-LC	$8\sim$ 320 kbps	16、22.05、24、32、44.1、48		

※ビットレートが低いと十分な音質を得られない場合があります。

上記仕様は動画再生を単体で行う前提でのものです。

案内、シミュレーションなど他の機能と同時動作すると、映像や音声に乱れが生じる可能性があります。

上記仕様から外れたMP4ファイルを再生すると、再生できなかったり音飛びやコマ落ちなどが起こ る可能性があります。

MP4ファイルの作成方法については各機器またはPC用アプリケーションの取扱説明書をご覧ください。

※動画ファイル(MP4)の作成方法、エンコーダソフトウェアなどによっては再生できないことがあります。

#### ● 著作権について

テレビ放送や、ビデオ、DVDなど、個人で作成したものでない映像、音声を個人で楽しむ以外の 目的で権利者に無断で使用することは、著作権法上制限されています。

## Myストッカーについて

### 本機のMyストッカー機能について

本機には下記に示すようなMyストッカー機能があります。

●音楽ファイル(MP3、WMA)/画像ファイル(JPEG)/動画ファイル(MP4)をコピー(1ファイル 単位/1フォルダ単位)

□ 「音楽ファイルをコピーする」 I-3 / 「画像ファイル / 動画ファイルをコピーする」 I-5

- ●Myストッカーへコピーしたファイルを削除(1ファイル単位/1フォルダ単位/全ファイル) 「コピーしたファイルを削除する」I-9
- ●Myストッカーの初期化(音楽ファイル/画像ファイル/動画ファイルの一括消去) ど 「Myストッカーを初期化する)」 |-8

### 利用可能なファイルについて

●音楽ファイルのリストには、正規のフォーマットと異なるファイルや著作権保護されたファイルは 表示されない場合があります。

●画像ファイル(JPEG)は、ファイルサイズが10 MB以内のファイルのみリストに表示されます。

### ファイル数について

Myストッカーにコピー可能なフォルダまたはファイル数は以下のとおりとなります。

	フォルダ数	フォルダ内ファイル数	総ファイル数
音楽ファイル(MP3/WMA)	50	255	1000
画像ファイル(JPEG)	50	255	1000
動画ファイル(MP4)	10	100	1000

※最大ファイル/フォルダ数に達する、または、Myストッカーの残量がなくなると、コピーはでき なくなります。 Myストッカーへのコピーについて

- ●本機の故障、誤動作または不具合によりMyストッカーに記録できなかったファイル、消去したファイル、Myストッカー内の保存ファイルについては補償できません。
- コピー中に車のキースイッチをOFFにしたり、本機の電源を切ったり、電源コードを抜いたり、
   本機に振動や衝撃を加えないでください。コピーしたファイルの消失、故障の原因となるおそれがあります。

●MyストッカーにコピーしたファイルをSDカードに取り出すことができます。

- ●本機を付属のシガーライターコード(12 V車対応)で使用し、Myストッカーの各機能を利用する 場合は、停車してください。
- ●本機のMyストッカーまたはSDカードへのコピーは音楽ファイル(MP3 / WMA)、画像ファイル (JPEG)、動画ファイル(MP4)のみです。プレイリストファイル(M3U / WPL)、ワンセグ録画 番組などを本機にコピーすることはできません。
- ●コピーしたファイルは、個人として楽しむなどのほか、著作権法上、権利者に無断で使用できません。
- ●一度コピーしたファイルを再びコピーした場合、MyストッカーまたはSDカードに保存されているファイル名と異なったファイル名で保存されます。
- ●フォルダをコピーした場合、MyストッカーまたはSDカード内に同じ名前のフォルダが存在する ときは、そのフォルダへファイルがコピーされます。
- ●MyストッカーまたはSDカードの空き容量がファイルの容量より少ない場合はコピーできません。 不要なファイルを削除してください。

「「コピーしたファイルを削除する」 1-9

- ●Myストッカーを再生中にNAVIモードのSDカードを使用する操作(まっぷるコード(MGコード) /SDルート/エコドライブ履歴保存/登録地点情報の全書き出し、全書き替え、書き出し、追加 /SD地点取込/GPSログのSD保存/バージョンアップなど)はできません。
- ●動画ファイルコピー時のSDカード内の総ファイルリストは3000ファイルに制限されます。
- ●Myストッカーの使用状況を確認するには [gr 「Myストッカー管理」I-7をご覧ください。
- ●SDカードの使用状況を確認するには
  [SDカードの情報を見る」 I-12をご覧ください。
- ●Myストッカーへのコピーの際に意図しない並べ替えが発生することがあるため、希望の再生順序 にならない場合があります。(動画ファイル)

## はじめに



AVモードを終了する

- 音楽再生/録画リスト画面を選択している場合
  - ① AVオフ をタッチする。
    - : AVモードを終了し現在地の地図画面が表示 されます。

		(例)音	「楽再生	画面	ī	
現在地に 戻る	_ ע ג	⊢ MY BE	ST			AV
ソルトレ設定	TITL ARTI ALBL	LE Let' BT Even IM MY B	ts advance ing sun EST	ahead		
	012	►	0002/0084			00'07''
メディア切換	リスト	H	п	₩	再生モード	音量
9:38 <sub>iec</sub>	』 』 東京	都千代田区	丸の内			

テレビ視聴(ワンセグ)/録画番組再生/画像再生/ 動画再生画面を選択している場合

- ① **画面をタッチし、** AVオフ をタッチする。
  - : AVモードを終了し現在地の地図画面が表示 されます。



■ 音声はそのままでNAVI画面にしている場合

① AV をタッチする。

: 選択しているモードが表示されます。

- ② AVオフ をタッチする。
  - : AVモードを終了し現在地の地図画面が表示 されます。

※操作ボタンが表示されていない場合は画面を タッチして操作ボタンを表示させてください。



## 音量調整する





# AV同時動作を止める

NAVI画面を表示させたとき、音楽再生/テレビ視聴(ワンセグ)/録画番組再生/画像再生/動画再 生モードを停止することができます。



音声はそのままでNAVI画面を表示している場合は AV をタッチすると選択しているモー ドに切り換わるため、上記手順に従って操作してください。



ナビ中のAV同時動作しないをタッチする。

- ※メッセージが表示されるので、メッセージを確認し はいをタッチする。
- :地図画面を表示させたとき AV 機能は停止するように なります。



AV同時動作をする

上記手順1 に従って操作し、するをタッチする。

※メッヤージが表示されるので、メッヤージを確認し はい をタッチする。



オーディオ/ 〔音量調整する〕/〔AV 同時操作を止める〕

## SDカードの初期化をする

### 本機は32 GBまでのSDカードに対応しています。

※SDカードの抜き差しは、必ず電源を切った状態で行ってください。



### SDカードを差し込み、電源を入れる。

[了「SDカードを入れる/取り出す」 A-28
 [了「(本機の電源を入れる)] B-8

### 2 初期化をする。

■ 録画番組再生画面を表示している場合

:録画再生リスト画面(挿入されているSDカード にある録画ファイルの一覧)が表示されます。

- NAVI / 音楽再生画面を表示している場合
  - ① AV をタッチする。
    - :AV選択画面が表示されます。
  - ② 録画番組再生 をタッチする。
    - : 録画再生リスト画面(挿入されているSDカード にある録画ファイルの一覧)が表示されます。
- テレビ視聴(ワンセグ)/画像再生/ 動画再生画面を表示している場合
  - 画面をタッチし、AV をタッチする。

: AV 選択画面が表示されます。

- ② 録画番組再生 をタッチする。
  - :録画再生リスト画面(挿入されているSDカー ドにある録画ファイルの一覧)が表示されます。

お知らせ 前回このモードで再生したSDカードが差し 込まれている場合、再生画面が表示されSD カード内の録画ファイルが再生されます。 (例)音楽再生画面







### 3 SD管理 ➡ SD初期化 をタッチする。

: "メッセージが表示されるので はい をタッチします。再度メッセージが表示されるので はい をタッチすると、SDカードを初期化(フォーマット)します。



- お知らせ 再生中の画面が表示されている場合、画面をタッチして操作ボタンを表示させ、 戻る をタッチすると、録画再生リスト画面に換わります。
  - ●録画再生詳細画面( 200 L-4)が表示されている場合、戻る をタッチすると、録画再生リ スト画面に換わります。
- お知らせ ●本機で初期化した場合、SDカードに「SD\_VIDEO」フォルダが作成されます。
  - SDカードを初期化すると、ワンセグ録画以外で使用するファイルも消去されます。 ※誤消去防止スイッチがLOCK 側になっているときは、初期化されません。
    - 初期化で"はい"を選択すると、SDカード内のファイルは消去され、二度と復帰しません。

## システム設定をする

AVモード画面で、画面の明るさ設定/操作設定/音声割込/映像入力設定/AV音声出力設定/初期化を行うことができます。



それぞれのページを参考に設定する。

	(1	列)音楽	再生画面	
現在地に戻る		MY BEST	AV > システム設定 戻る	
97.74設定		Let'ts ac	画面の明るさ設定	-1
	ARTIST	Evening s	操作設定	-2
	ALBUIVI	MT BEST	音声割込/映像入力設定	-3
	012	▶ 000	A V音声出力設定	-(4)
メティア切換 9:38 eco	リスト ト 」 東京都千(	< <tr>         &lt;</tr>	初期化	-(5)

- (1) 画面の明るさ設定 ボタン
   (ア) 「明るさを調整する」 0-2
   ※現在のモード画面の明るさ設定を変更します。
- ② 操作設定 ボタン

2

- 「キー操作音の設定をする」0-4
   「カーソル表示を変える」0-5
   「50音入力方式設定をする」0-6
   「音楽・画像の並び順を設定する」0-7
   「画面消し設定をする」0-8\*
   ※カーソル表示、50音入力方式設定、画面消し設定\*を変更した場合は他のモードにも反映されます。
   \*印…電池動作時のみ
  - 「動作の種類と制限について」B-4

③ 音声割込/映像入力設定 ボタン
 ④ 「案内音声割込設定をする」0-10
 ⑤ 「カメラ入力切り換えの設定をする」0-12
 ⑥ 「ビデオ入力切り換えの設定をする」0-22

※設定変更後、他のモードにも反映されます。

### ④ AV 音声出力設定 ボタン

[27] 「FM トランスミッターを設定する」 0-27 ※設定変更後、他のモードにも反映されます。

⑦ 初期化 ボタン
 ⑥ 「データを初期化(消去)する」0-29
 ※他のモードにも反映されます。