

3

− / + をタッチして値を調整する。

お知らせ

調整はタッチパネルの **−** または **+** をタッチしつづけると素早く調整できます。タッチするのをやめると、その値で止まります。お好みの調整レベルでタッチするのを止めてください。

(例)画質調整画面



■ 明るさ(1～31)調整の場合

- −** : 暗くなります。
- +** : 明るくなります。

■ コントラスト(1～31)調整の場合

- −** : 黒さが増します。
- +** : 白さが増します。

お知らせ

直射日光の反射などで画面が見えにくい場合は **+** をタッチして白さを増してください。

■ 色の濃さ(1～31)調整の場合

- −** : 淡くなります。
- +** : 濃くなります。

■ 色合い(1～31)調整の場合

- −** : 緑が強くなります。
- +** : 赤が強くなります。

お知らせ

人間の肌色が自然な感じになるように調整してください。

画質を初期値に戻す

0-19、0-20手順 **2**、**3** または、0-26手順 **2** で調整した画質(明るさ/コントラスト/色の濃さ/色合い)を設定する前の値(初期値)に戻すことができます。

1

■ リヤビューカメラの画質を初期値に戻す場合

① 0-19手順 **1** に従って操作し、

初期値 をタッチする。

: 設定した値が初期設定(工場出荷時)の値に戻ります。

■ ビデオの画質を初期値に戻す場合

① 0-26手順 **1** に従って操作し、

初期値 をタッチする。

: 設定した値が初期設定(工場出荷時)の値に戻ります。

(例)画質調整画面

