

オーディオの基本操作

AUDIOモードの基本操作	102
操作したいAUDIOモードに切り換える	102
AUDIOモードを終了する	102
選曲する	103
早戻しする／早送りする	103
リピート／ランダム／スキャン／シャッフル再生 ..	104
音量調整する	105
AUDIO同時動作について	106
AUDIOモードで再生したままナビモードに 切り換える	106
地図画面からのAUDIO操作について	107
音の匠/DSPの設定をする	107
バランス/フェーダーの調整をする	108
音域の設定をする	108

AUDIOモードの基本操作

安全上の配慮から走行中は一部の操作が制限されます。〔P.11〕

操作したいAUDIOモードに切り換える

1

AUDIO / **AUDIO** → 操作したいモード (**SD音楽再生** / **CD** / **iPod** / **USB-Audio** / **FM/AM** / **AUX**) を選択し、タッチする。

：選択したモード画面に切り換わります。

※地図画面を表示しながら音楽などを聞いているときに、**AUDIO** を押す、または **AUDIO** をタッチすると、オーディオの再生画面に戻りますので、上記手順 **1** の操作を再度行ってください。



AUDIOモードを終了する

再生中の各AUDIOモードを終了します。

1

各AUDIOモード画面で

AUDIO OFF をタッチする。

：AUDIOモードを終了し、現在地の地図画面が表示されます。

※再生しながら地図画面を表示する場合は、〔P.106〕をご覧ください。

※AUDIO同時動作で地図画面を表示している場合は、**AUDIO** を押し **AUDIO OFF** をタッチして、AUDIOモードを終了してください。

(例) CD再生画面



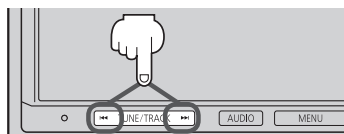
1 曲ずつ曲を戻したり進めたりすることができます。

1

◀◀ TUNE/TRACK ▶▶ を押す、
または再生画面の ◀◀ / ▶▶ をタッチする。

：前の曲に戻る、または次の曲に進みます。

※ ◀◀ を 1 回押す、または ◀◀ を 1 回タッチすると、
再生中の曲の初めに戻ります。続けて操作すると
前の曲に戻ります。



(例) CD 再生画面



早戻しする / 早送りする

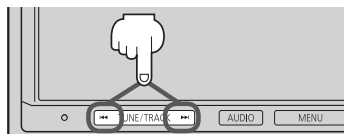
CD / SD / USB / iPod モード

1

◀◀ TUNE/TRACK ▶▶ を長押しする、
または再生画面の ◀◀ / ▶▶ を長押しする。

：早戻し / 早送りをします。

※それぞれのボタンから手を離れたところで
通常再生を始めます。



(例) CD 再生画面



再生モードを選ぶことができます。

1

再生モード をタッチし、再生したいモードをタッチする。

CD／SD／USBモード

(例)CD 再生画面



(例)再生モード画面(CD再生)



iPod モード

(例)iPod 再生画面



(例)再生モード画面(iPod再生)



ボタン	内 容
リピート	再生中の曲やファイルを繰り返し再生します。 タッチすることにより下記のように変わります。 再生中の曲をリピート→リピート解除
ランダム	再生中の曲やファイルを順不同で再生します。 タッチすることにより下記のように変わります。 ●CDの場合：ディスク内の曲をランダム再生→ランダム解除 ●SD／USBの場合：今聞いているリスト内の曲をランダム再生→ランダム解除
スキャン	曲の初め(イントロ)を約10秒再生し、次の曲へ移る動作を繰り返します。 タッチすることにより下記のように変わります。 ●CDの場合：ディスク内の曲をスキャン再生→スキャン解除 ●SD／USBの場合：今聞いているリスト内の曲をスキャン再生→スキャン解除 ※スキャン解除すると再生中の曲で通常再生を続けます。 ※CDの場合、ディスク内のスキャン再生が終わると、スキャン再生を開始した曲から通常再生します。 ※SD／USBの場合、曲を一巡してもスキャン再生は終了しません。
シャッフル	再生中の曲を順不同で再生します。 タッチすることにより下記のように変わります。 今聞いているリスト内の曲でシャッフル再生→シャッフル解除

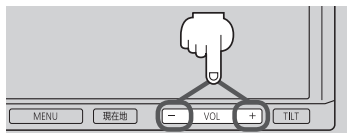
お知らせ ランダム再生は、曲が終わるごとに次に再生する曲を任意に決めるため、同じ曲が連続で再生されることがあります。

1

「VOL +」を押す、
または各AUDIOモード画面で「-」／「+」をタッチする。

：画面に現在の音の大きさを示す音量表示が表示されます。

※押し続けて調整することもできます。



(例)CD再生画面



音量表示

タッチするとオーディオの音量を
消音にすることができます。

お知らせ 音量は各AUDIOモードで個別に設定できます。

AUDIO同時動作について

地図画面を表示しながら音楽を聞くことができます。地図画面で音量調整などを行うこともできます。
※音声や音楽を止めたいときは、AUDIOモードを終了してください。P.102

AUDIOモードで再生したままナビモードに切り換える

1 各AUDIOモード画面で **現在地** を押す、または **現在地** をタッチする。

：音声はそのまま、現在地の地図画面に切り換わります。

(例)各AUDIOモード画面



(例)現在地の地図画面(フルマップ表示)



* 印… **LAUNCHER** をタッチして、AUDIO 情報バーを表示させ、選曲や音量調整などの操作をすることができます。P.107

お知らせ ナビモードからAUDIOモードに戻す場合は、**AUDIO** を押す、または **AUDIO** をタッチしてください。

地図画面からのAUDIO操作について

1

AUDIO同時動作中の地図画面で、
LAUNCHER をタッチする。

：画面下部にAUDIO情報バーが表示されます。

※AUDIO OFF時は操作できません。

(例)現在地の地図画面(フルマップ表示)



オーディオの
基本操作

(例)現在地の地図画面(音楽再生時)



(例)現在地の地図画面(ラジオ受信時)



① **⏮ / ⏭ ボタン**

選択します。

※長押しすると早戻し／早送りを行います。

② **− / + ボタン**

音量の増減を調整します。

−：音量減 +：音量増

※フルマップ表示時に **− VOL +** を押しても表示します。

③ **MUTE ボタン**

オーディオの音量を消音にすることができます。

※もう一度タッチするか、音量を調整すると消音を解除します。

※フルマップ表示時に **− VOL +** を押しても表示します。

④ **✓ / ⬆ ボタン**

選局します。

※長押しすると自動選局を始め、放送局を受信すると自動で止まります。

音の匠/DSPの設定をする

1

各AUDIOモード画面で **SOUND** ➡

音の匠/DSP ➡お好みの効果をタッチする。

：選択した効果で再生されます。

※ **音の匠 Lite** に設定すると、レコーディングエンジニア集団 MIXER'S LABが監修した音質でお楽しみいただけます。

※音の匠/DSP効果をやめるときは **FLAT** をタッチしてください。



バランス/フェーダーの調整をする

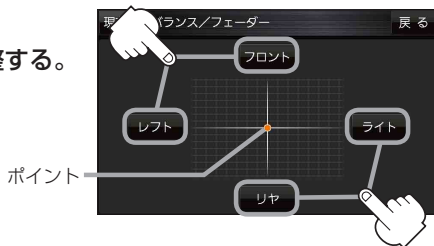
前後左右のスピーカーの音量バランスを調整することができます。

バランス：左右スピーカーの音量調整 / フェーダー：前後スピーカーの音量調整

- 1 各AUDIOモード画面で **SOUND** → **バランス/フェーダー** をタッチする。

：バランス/フェーダー設定画面が表示されます。

- 2 **フロント** / **リヤ** / **レフト** / **ライト** を
タッチして前後左右の音量バランスを調整する。



音域の設定をする

低音域から高音域を調整して、好みの音質にすることができます。

^{バス}BASS：低音域の調整 / ^{ミドル}MIDDLE：中音域の調整 / ^{トレブル}TREBLE：高音域の調整

- 1 各AUDIOモード画面で **SOUND** → **BASS/TREB** をタッチする。

：BASS/TREB設定画面が表示されます。

- 2 **▽** / **△** をタッチして音域を調整する。

※音の匠/DSP設定画面で **音の匠Lite** に設定した場合、
または **音の匠Lite** から他の効果に設定した場合は、
すべての音域が±0に戻ります。[P.107]

