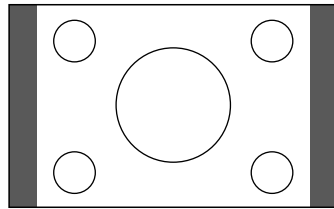


## 画面の比率を 変える (アスペクト)

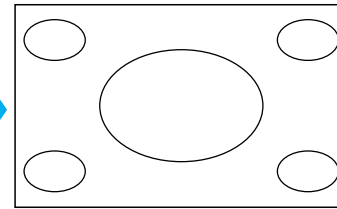
**ビュー** を押す

押すごとに切り替わります。  
ノーマル



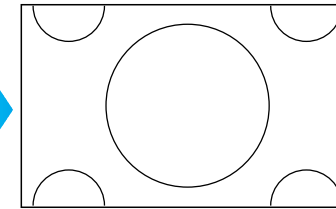
通常の4:3(横:縦)の画面  
左右が黒くなります。

フル



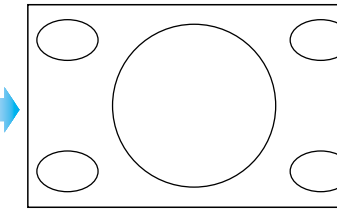
全体を横方向に伸ばした画面  
どの位置でも、伸ばす比率は  
同じです。

ズーム



ノーマル画面の比率のまま、  
左右に合わせて伸ばした画面  
上下が少しカットされます。

ジャスト



横方向に伸ばした画面  
両端に近いほど、伸ばす  
比率が大きくなります。

### お知らせ

選びかたによっては、オリジナル映像と異なって見える場合があります。テレビ画面、VTR画面、DVDビデオ画面とも、同じ設定になります。

## 明るさ/色の濃さ/ 色合いを調整する

**1** **メニュー** を押す

押すごとに切り替わります。

明るさ



「+」: 明るくなる  
「-」: 暗くなる

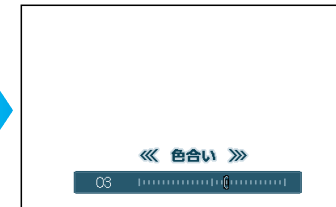
**2** ジョイスティックを左右に動かして調整する

色の濃さ



「+」: 濃くなる  
「-」: 薄くなる

色合い



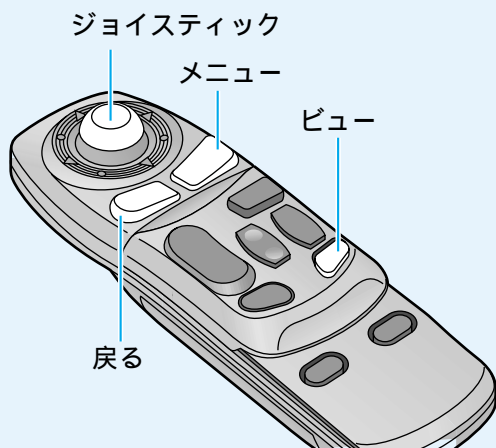
「+」: 緑色が濃くなる  
「-」: 赤色が濃くなる

DVDビデオを見ている時は

**メニュー** を1秒以上押して、調整画面を表示させてから、**メニュー** を押して、設定する項目を選んでください。

### お知らせ

調整を終了するには、**戻る** を押してください。約10秒間何も操作しないと、調整画面が消えます。テレビ画面、VTR画面、DVDビデオ画面とも、同じ設定になります。



営利目的、または公衆に視聴させることを目的として画面の圧縮・引き伸ばしなどを行うと、著作権法上で保護されている著作者の権利を侵害する恐れがあります。ワイドでない通常(4:3)の映像をフル・ズーム・ジャストなどで画面いっぱいに拡大すると、周辺の画像が一部見えなくなったり変形したりします。制作者の意図を尊重したオリジナル映像は、ノーマルモードでご覧ください。