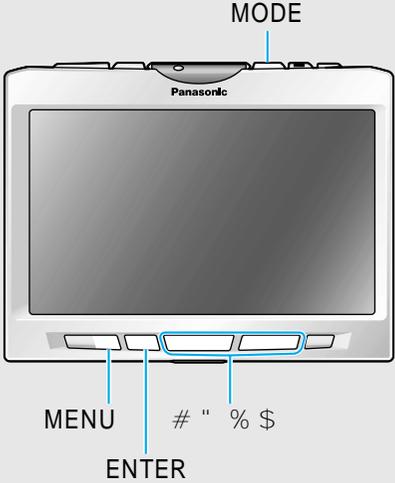
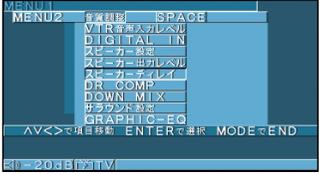
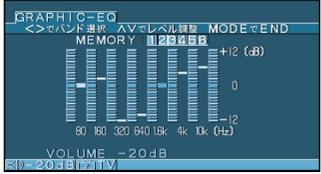
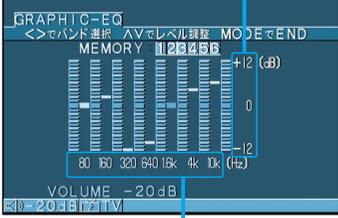
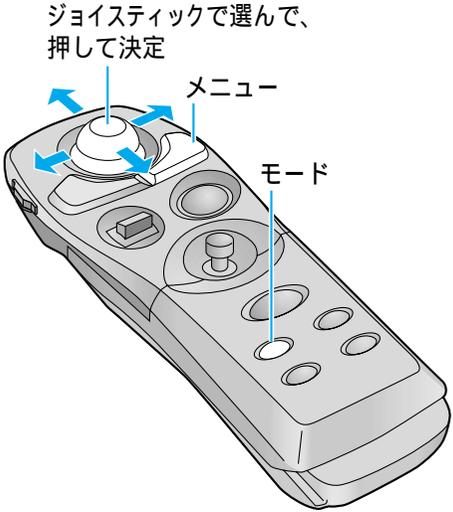
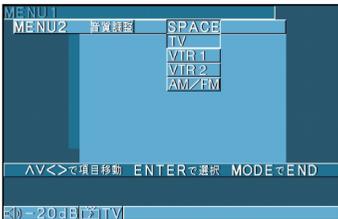


(太字は工場出荷時の設定です。)

設定項目	操作		
	<p><b>1</b></p>  <p><b>決定</b> を2回押す MENU2画面が表示されます。</p> <p>モニターで操作するときは</p> <p><b>MENU</b> を2回押す</p>	<p><b>2</b></p>  <p><b>決定</b> で項目を選ぶ</p> <p>モニターで操作するときは</p> <p>① <b>↓</b> <b>↑</b> <b>&lt;</b> <b>&gt;</b> で項目を選び、</p> <p>② <b>ENTER</b> を押す</p>	<p><b>3</b></p>  <p><b>決定</b> で項目を選ぶ (調整する)</p> <p>約60秒間何も操作しないと、もとの画面に戻ります。</p> <p>モニターで操作するときは</p> <p>① <b>↓</b> <b>↑</b> <b>&lt;</b> <b>&gt;</b> で項目を選び (調整し)</p> <p>② <b>ENTER</b> を押す</p>
<p><b>音質調整</b></p> <p>周波数ごとにレベルを調整する (グラフィックイコライザー)</p> <p>アナログ音声 (TV、VTR1、VTR2、AM/FM、CH・C) または2チャンネルの音声 (リニアPCM、ドルビーデジタル2chなど) に対して有効です。</p> <p>サラウンド設定を「ON」に設定すると、グラフィックイコライザーの設定が解除されます。</p>	<p>操作を終了するには</p> <p><b>モード</b> を押す</p> <p>モニターで操作するときは</p> <p><b>MODE</b> を押す</p>	<p><b>GRAPHIC-EQ</b> を選ぶ</p> <p>出力レベル</p>  <p>周波数帯域 (7バンド)</p>	<p>% \$ : 周波数帯域を選ぶ " # : レベルを調整する 調整範囲 : -12 dB ~ 0 ~ +12 dB</p> <p>設定内容を記憶させるには (プリセットメモリ)</p> <p>リモコンの10キー ( <b>1</b> ~ <b>6</b> ) を2秒以上押す。 最大6パターンまで記憶できます。</p> <p>次回、GRAPHIC-EQ画面で10キーを押すと、記憶された設定を呼び出せます。 すでに設定が記憶されている状態で10キーを押すと、前の設定は消去され、新しい設定が記憶されます。</p>
<p><b>SPACE</b></p> <p>音場を設定する (SPACE)</p> <p>アナログ音声 (TV、VTR1、VTR2、AM/FM、CH・C) または2チャンネルの音声 (リニアPCM、ドルビーデジタル2chなど) に対して有効です。</p> <p>2チャンネルにダウンミックスした音声は、音場効果を設定できません。</p> <p>音場を設定すると、サラウンド設定が「OFF」になります。</p> <p>モードごとに設定できます。</p>	<p>ジョイスティックで選んで、押して決定</p> <p>メニュー</p> <p>モード</p> 	<p><b>TV</b> <b>VTR1</b> <b>VTR2</b> <b>AM/FM</b> を選ぶ</p> <p>音場効果を利かせたいモードを選んでください。</p> 	<p>実際の臨場感に近い音場を車室内に創り出します。お好みの音場を選択してください。</p> <p>「OFF」 : 音場効果なし 「MULTI-CH」 : 2チャンネルの音声を、5.1チャンネルに振り分けて出力する 「LIVE」 : ライブハウスのような音場効果 「HALL」 : コンサートホールのような音場効果 「JAZZ」 : ジャズを聞くのに適した音場効果 「STADIUM」 : スタジアムのような音場効果 「DISCO」 : ディスコのような音場効果 「VOCAL」 : 歌声を聞くのに適した音場効果 「CATHEDRAL」 : 教会のような音場効果</p> <p>「OFF」または「VOCAL」に設定すると、サブウーファからは音声は出力されません。</p>