

利用に応じた設定に変える(ナビ設定)

ナビ基本設定

1 ツートップメニューから、**情報/設定**を選ぶ



2 ナビ設定 → **ナビ基本設定**を選ぶ



3 設定したい項目を選ぶ



◀▶ で次ページを表示

4 各項目を設定する (右表)

項目	設定
画面の明るさ (CN-HDS965TD/CN-HDS915TD) 画面の明るさを調整する。	CN-HDS965TD <ul style="list-style-type: none"> 「1」「2」「3」「4」 (明) (暗) 「オート」※ CN-HDS915TD <ul style="list-style-type: none"> 「1」「2」「3」「4」 (明) (暗) 「オート」※ ※オート：周囲の明るさに応じて、自動的に画面の明るさが切り換わります。
画面の明るさ(昼) (CN-HDS945TD) 昼画面の明るさを調整する。	<ul style="list-style-type: none"> 「1」「2」「3」「4」 (明) (暗)
画面の明るさ(夜) (CN-HDS945TD) 夜画面の明るさを調整する。	<ul style="list-style-type: none"> 「1」「2」「3」「4」 (明) (暗)
マップセレクト(昼) (47ページ) 昼画面の地図の配色を変更する。	<ul style="list-style-type: none"> 「クルージング」...ルートが見やすい配色 「トラフィック」...VICS情報が見やすい配色 「タウン」.....市街区を色分けし、市街情報をより際立たせた配色 「トワイライト」...夕暮れや夜間、トンネル内など、暗い車中で見やすい配色
マップセレクト(夜) (47ページ) 夜画面の地図の配色を変更する。	<ul style="list-style-type: none"> 「クルージング」...ルートが見やすい配色 「トラフィック」...VICS情報が見やすい配色 「タウン」.....市街区を色分けし、市街情報をより際立たせた配色 「トワイライト」...夕暮れや夜間、トンネル内など、暗い車中で見やすい配色
ルート色(一般道) 一般道のルートの色を変更する。	<ul style="list-style-type: none"> 「ピンク」 「黄」 「緑」
ルート色(高速道) 高速道のルートの色を変更する。	<ul style="list-style-type: none"> 「紫」 「黄緑」 「水色」
ビープ音 操作時に出るビープ音を設定する。	<ul style="list-style-type: none"> 「シンプル」 「クール」 「リラックス」 「OFF」
音声ガイド 音声ガイドを案内する/しないを設定する。	<ul style="list-style-type: none"> 「する」.....ナビの基本的な機能に関する操作を音声で案内します。(音声ガイド) 「しない」.....音声ガイドは案内されません。
オープニング (175ページ) HDDに保存した静止画データをオープニング画面として利用する。	<ul style="list-style-type: none"> 「カスタマイズ」 「標準に戻す」.....お買い上げ時の画面に戻ります。 「静止画ファイルのリストから画像を選ぶ。」
お気に入りジャンル 検索によく使うジャンルを「お気に入りジャンル」としてまとめて、ジャンル検索や周辺検索のときに役立てる。(100ジャンルまで) ● ジャンル一覧表 (260ページ)	<ul style="list-style-type: none"> ジャンルを選ぶ 「駅」 「ファミリーレストラン」 「地方銀行」 「ガソリンスタンド」 「郵便局」 「コンビニエンスストア」 「駐車場」 「病院・医院」 「パリアフリートイレ」 「ファーストフード」 「都市銀行」
ランドマークセレクト 地図上に表示するランドマークを設定する。(ランドマーク 35ページ)	<ul style="list-style-type: none"> 表示したいランドマークを選ぶ。 「おすすめ表示」 「3Dランドマーク」 「マークの付いた項目を選ぶと、企業ランドマークを選べます。」 <div style="display: flex; align-items: center;">   <div style="margin-left: 10px;"> <p>全項目を選べます。</p> <p>● リモコンの 全 を押しても全項目を選べます。</p> </div> </div>

(太字はお買い上げ時の設定です。)

利用に応じた設定に変える(ナビ設定)

地図表示設定

1 ツートップメニューから、**情報/設定**を選ぶ



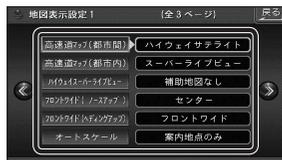
2 ナビ設定 → **ナビ詳細設定**を選ぶ



3 **地図表示設定**を選ぶ



4 設定したい項目を選ぶ



5 <<> で次ページを表示

各項目を設定する (右表)

■ ランドマークカスタマイズについて

- 追加・変更したランドマークが表示されない場合は、ナビ基本設定 → **ランドマークセレクト** から、追加・変更したランドマークの業種を選んで表示させてください。(P.198ページ)
「デパート、スーパー、カー用品」は、「おすすめ表示」を選ぶと表示されます。
- 一部のランドマークは、消去しても地図上に表示されている場合があります。そのときは、再度消去してください。

項目	設定
高速道マップ(都市間) (P.33ページ) 都市間高速を走行時に表示する地図を設定する。	●「 ハイウェイサテライト 」 ●「 ハイウェイマップ 」 ●「 表示しない 」
高速道マップ(都市内) (P.33ページ) 都市間高速を走行時に表示する地図を設定する。	●「 スーパーライブビュー* 」 ●「 都市高マップ 」 ●「 ハイウェイマップ 」 ●「 表示しない 」 ※ハイウェイスーパーライブビューが表示されます。
ハイウェイスーパーライブビュー (P.33ページ) ハイウェイスーパーライブビューの補助地図表示を設定する。	●「 補助地図あり 」..... 補助地図が表示されます。 ●「 補助地図なし 」..... 補助地図は表示されません。
フロントワイド(ノースアップ) ノースアップ時の現在地表示を設定する。	●「 フロントワイド 」..... 進行方向の地図を広く表示します。 ●「 センター 」..... 自車マークを地図の中心に表示します。
フロントワイド(ヘディングアップ) ヘディングアップ時の現在地表示を設定する。	●「 フロントワイド 」..... 進行方向の地図を広く表示します。 ●「 センター 」..... 自車マークを地図の中心に表示します。
オートスケール ルート案内状況に応じて地図の縮尺を自動で切り換えます。(P.91ページ)	●「 する 」..... ルート上の分岐交差点や目的地に近づいたときや、走行中の道路の種類が変わったときに自動的に縮尺が切り換わります。また、走行中の道路の種類が変わったときにも、下記の通り縮尺が切り換わります。 ● 細街路(25 m)/一般道路(100 m)/都市高速(400 m)/都市間高速(800 m) ●「 案内地点のみ 」..... ルート上の分岐交差点や目的地に近づいたときのみ、自動的に縮尺が切り換わります。 ●「 しない 」..... 自動的に縮尺は切り換わりません。(オートスケール解除)
天気設定	
FM多重連動 地図画面の空をFM多重放送に連動する/しないを設定する。	●「 する 」..... FM多重放送の天気情報に連動して、空表示が切り換わります。 ●「 しない 」..... 空表示は自動的に切り換わりません。
通常モード 通常モード時に表示される空を選ぶ。	●「 晴れ 」「 曇り 」「 雨 」「 雪 」.... FM多重連動が「 しない 」に設定されているときや、FM多重放送未受信時(通常モード時)に、選択した空が表示されます。
ドライブスポットガイド (P.36ページ) ドライブスポットガイド表示を設定する。	●「 自動表示する 」..... 3Dランドマークに近付くとドライブスポットガイドが表示されます。 ●「 自動表示しない 」..... ドライブスポットガイドは表示されません。
走行軌跡 (P.37ページ) 自車が走行した軌跡を青い点で表示する。	●「 表示する 」 ● 走行軌跡の距離を設定する。(10 km~50 km~1000 km) ●「 表示しない 」..... 走行軌跡は表示されません。(消去されます)
抜け道 (P.36ページ) 抜け道を表示する。(縮尺: 10 m~400 m)	●「 表示する 」..... 抜け道(緑色の線の点滅)が表示されます。 ●「 表示しない 」..... 抜け道は表示されません。
スクロールモード スクロール時の表示のしかたを設定する。	●「 2 D 」..... 3D表示時、スクロールすると2D画面に切り換わります。 ●「 3 D 」..... 3D表示時、3D表示のままスクロールできます。
自車マークセレクト	
タイプ 形を変更する。	●「 TYPE1 -標準- 」 ●「 TYPE2 -セダン- 」 ●「 TYPE3 -RV- 」 ●「 TYPE4 -4WD- 」
サイズ 大きさを変更する。	●「 大 」「 中 」「 小 」..... 選択した大きさで自車マークが表示されます。 ●「 自動 」..... 地図の縮尺に応じて自車マークの大きさが切り換わります。
カラー 色を変更する。	●「 赤 」 ●「 青 」 ●「 黄 」 ●「 銀 」
ランドマークカスタマイズ	
登録 ランドマークを登録する。 地図上に表示される企業ランドマークをカスタマイズできます。	●登録したい地点を表示させ、 決定 を選ぶ。 ● 登録 を選ぶ。 ●リストから、ランドマークを選ぶ。 →ランドマークが登録されます。
変更 ランドマークを変更する。	●変更したいランドマークを選び、 決定 を選ぶ。 ● 変更 を選ぶ。 ●リストから、ランドマークを選ぶ。 →選んだランドマークに変更されます。
消去 ランドマークを消去する。	●消去したいランドマークを選び、 決定 を選ぶ。 ● 消去 を選ぶ。 ● 確認 を選ぶ。 →選んだランドマークが消去されます。
修正取消 地図の中心から半径約5 km前後のランドマークを、お買い上げ時の状態に戻す。	●お買い上げ時の状態に戻したい付近の地図を表示させ、 決定 を選ぶ。 ● 修正取消 を選ぶ。 ● はい を選ぶ。 →地図の中心から半径約5 km前後のランドマークを、お買い上げ時の状態に戻します。

(太字はお買い上げ時の設定です。)

利用に応じた設定に変える(ナビ設定)

探索案内設定

1 ツートップメニューから、**情報/設定**を選ぶ



2 **ナビ設定** → **ナビ詳細設定**を選ぶ



3 **探索案内設定**を選ぶ



4 **設定したい項目**を選ぶ



◀▶で次ページを表示

5 **各項目を設定する**
(※右表)

項目	設定
オートリルート (※87ページ) オートリルートする/しないを設定する。 ●通常は「する」に設定してください。	●「 する 」..... ルートからはずれたとき、自動的に再探索します。 ●「 しない 」..... ルートからはずれても、自動的に再探索しません。
渋滞データバンク探索 (※83ページ) 渋滞データバンク探索する/しないを設定します。	●「 する 」..... 渋滞データバンクを考慮してルートが探索されます。 ●「 しない 」..... 渋滞データバンクはルート探索に反映されません。
細街路探索 ※(※86ページ) 細街路(幅3.3 m~5.5 m)を探索する/しないを設定します。	●「 する 」..... 出発地・経由地・目的地周辺の細街路も含めてルート探索されます。 ●「 しない 」..... 細街路を通るルートは探索されません。
インテリジェントルート ※(※84ページ) インテリジェントルートを使う/使わないを設定します。	●「 する 」..... 普段よく通る道が自動的に登録され、ルート探索に反映されます。 ●「 しない 」..... インテリジェントルートは登録・利用できません。
横付け探索 ※(※86ページ) 経由地や目的地の前(進行方向左側)に横付けする/しないを設定する。	●「 する 」..... 経由地・目的地付近の道幅が広い場合(約13 m以上)横付け探索されます。 ●「 しない 」..... 横付け探索されません。
曜日時間規制 ※(※86ページ) 規制時間帯(月/曜日/時間)を考慮する/しないを設定する。	●「 する 」..... 曜日時間規制を考慮したルートが探索されます。 ●「 しない 」..... 考慮せずに常時規制されているものとしてルートが探索されます。
おまかせ探索レベル ※(※84ページ) 「おまかせ」で探索するときの、探索レベルを設定する。	●「 高速道優先 」..... より高速道を通るルートを探します。 ●「 標準 」..... 「高速道優先」と「一般道優先」の中間の割合で高速道を通るルートを探します。 ●「 一般道優先 」..... より一般道を通るルートを探します。
高速優先レベル (※84ページ) 高速道優先で探索するとき、高速道路を優先するレベルを設定する。	●「 高レベル 」..... 標準と比べ、積極的に高速道路を通るルートが探索されます。 ●「 標準 」..... 標準的な優先度で高速道路を通るルートが探索されます。
新旧ルート比較 (※89ページ) DRGS、曜日時間規制探索でルートが変わったときに、新旧ルート比較画面を表示する/しないを設定する。	●「 する 」..... 新旧ルート比較画面が表示されます。 ●「 しない 」..... DRGS、曜日時間規制探索でルートが変わったときは、常に変更後のルートになります。(新旧ルート比較画面は表示されません。)
自動帰路探索 (※78ページ) 自動帰路探索する/しないを設定する。	●「 する 」..... 目的地に近付くと、自動的に帰りのルートが探索されます。 ●「 しない 」..... 目的地に到着すると、案内を終了します。(自動帰路探索されません。)
ハイウェイ分岐案内 (※34ページ) 3Dハイウェイ分岐案内を表示する/しないを設定する。	●「 表示する 」..... 高速道路の分岐点で、3Dハイウェイ分岐案内が表示されます。 ●「 表示しない 」..... 3Dハイウェイ分岐案内は表示されません。
ハイウェイ入口案内 (※34ページ) 3Dハイウェイ入口案内を表示する/しないを設定する。	●「 表示する 」..... 都市高速の入口付近で3Dハイウェイ入口案内が表示されます。 ●「 表示しない 」..... 3Dハイウェイ入口案内は表示されません。
ETC拡大図 (※34ページ) ETC拡大図を表示する/しないを設定する。 ●別売のETC車載器使用時は、「表示する」に設定してください。	●「 表示する 」..... 料金所付近でETC拡大図が表示されます。 ●「 表示しない 」..... ETC拡大図は表示されません。
ライブビュー拡大図 (※34ページ) ライブビュー交差点拡大図を表示する/しないを設定する。	●「 表示する 」..... 一部の交差点で、ライブビュー交差点拡大図が表示されます。 ●「 表示しない 」..... ライブビュー交差点拡大図は表示されません。
交差点拡大図 (※34ページ) 交差点拡大図を表示する/しないを設定する。	●「 表示する 」..... 交差点で、交差点拡大図が表示されます。 ●「 表示しない 」..... 交差点拡大図は表示されません。
レーンガイド (※34ページ) 3Dレーンガイドを表示する/しないを設定する。	●「 表示する 」..... 分岐する交差点で3Dレーンガイドが表示されます。 ●「 表示しない 」..... 3Dレーンガイドは表示されません。

※ルート案内中に設定を変更すると、自動的に再探索を行います。

(太字はお買い上げ時の設定です。)

利用に応じた設定に変える(ナビ設定)

設定

利用に応じた設定に変える(ナビ設定)

探索案内設定(続き)

1 ツートップメニューから、**情報/設定**を選ぶ



2 ナビ設定 → **ナビ詳細設定**を選ぶ



3 **探索案内設定**を選ぶ



4 設定したい項目を選ぶ



◀▶で次ページを表示

5 各項目を設定する (右表)

項目	設定
方面看板 (P.39ページ) 方面看板を表示する/しないを設定する。	<ul style="list-style-type: none"> ●「表示する」..... 一般道でのルート案内中、方面看板が表示されます。 ●「表示しない」..... 方面看板は表示されません。
レーン看板 (P.39ページ) レーン看板を表示する/しないを設定する。	<ul style="list-style-type: none"> ●「表示する」..... 一般道でのルート案内中、レーン看板が表示されます。 ●「表示しない」..... レーン看板は表示されません。
カーブ案内 カーブ案内する/しないを設定する。	<ul style="list-style-type: none"> ●「する」..... ルート案内中に、カーブ案内されます。 ●「しない」..... カーブ案内されません。
合流案内 合流案内する/しないを設定する。	<ul style="list-style-type: none"> ●「する」..... 高速道路、有料道路で合流する場合に音声案内されます。 ●「しない」..... 合流案内されません。
分岐名称案内 分岐名称案内する/しないを設定する。	<ul style="list-style-type: none"> ●「する」..... 分岐点までの距離と曲がる方向を音声案内するとき、交差点名や高速道路の方面名なども案内されます。 ●「しない」..... 分岐名称案内されません。
事故多発地点 マーク表示 (P.37ページ) マークを表示する/しないを設定する。 音声案内 (P.92ページ) 音声案内する/しないを設定する。	<ul style="list-style-type: none"> ●「表示する」..... 事故多発地点のマークが表示されます。 ●「表示しない」..... 事故多発地点のマークは表示されません。 ●「案内する」..... 事故多発地点手前の約300 mで音声案内されます。 ●「案内しない」..... 事故多発地点は音声案内されません。
ルートガイド (P.39ページ) ルートガイドを表示する/しないを設定する。	<ul style="list-style-type: none"> ●「表示する」..... 一般道でのルート案内中、ルートガイドが表示されます。 ●「表示しない」..... ルートガイドは表示されません。
残距離表示 (P.39ページ) 目的地/経由地のどちらまでの残距離を表示するかを設定する。	<ul style="list-style-type: none"> ●「目的地」..... 自車位置から目的地までの距離と到着予想時刻を表示。 ●「経由地」..... 自車位置から経由地までの距離と到着予想時刻を表示。
到着予想時刻 (P.39ページ) 到着予想時刻を算出する方法(自動/手動)を選ぶ。 ●通常は「自動」に設定してください。	<ul style="list-style-type: none"> ●「自動」..... 車速信号をもとに、自動的に到着予想時刻が計算されます。 ●「手動」 高速道路/一般道路の平均車速を入力してください。 <ul style="list-style-type: none"> ●「高速道路」 ●平均車速を入力する。(調整範囲: 10~180 km/h) ●「一般道路」 ●平均車速を入力する。(調整範囲: 10~180 km/h)
目的地方向直線 目的地方向直線を表示する/しないを設定する。	<ul style="list-style-type: none"> ●「表示する」..... 地図画面で、目的地方向への直線が表示されます。 ●「表示しない」..... 目的地方向直線は表示されません。
ルートスクロール (P.89ページ) ルートスクロールする/しないを設定する。	<ul style="list-style-type: none"> ●「する」..... ルート案内中、ルートに沿ってスクロールし、ルートを確認できます。 ●「しない」..... ルートスクロールされません。

(太字はお買い上げ時の設定です。)

利用に応じた設定に変える(ナビ設定)

設定

利用に応じた設定に変える(ナビ設定)

VICS設定

1 ツートップメニューから、**情報/設定**を選ぶ



2 **ナビ設定** → **ナビ詳細設定**を選ぶ



3 **VICS設定**を選ぶ



4 設定したい項目を選ぶ



◀▶で次ページを表示

5 各項目を設定する
(☞右表)

項目	設定
VICS経路探索 (☞88ページ) VICS経路探索する/しないを設定する。	<ul style="list-style-type: none"> ●「する」..... ルート探索時に、VICS情報を利用したルート探索を行います。 ●「しない」..... VICS経路探索されません。
文字情報 (☞109ページ) ビーコンで受信した文字情報を自動表示する時間を設定する。	<ul style="list-style-type: none"> ●「表示する(10秒)」..... ビーコン文字情報が10秒間表示されます。 ●「表示する(15秒)」..... ビーコン文字情報が15秒間表示されます。 ●「表示する(20秒)」..... ビーコン文字情報が20秒間表示されます。 ●「表示しない」..... ビーコン文字情報は自動表示されません。
図形情報 (☞109ページ) ビーコンで受信した図形情報を自動表示する時間を設定する。	<ul style="list-style-type: none"> ●「表示する(10秒)」..... ビーコン図形情報が10秒間表示されます。 ●「表示する(15秒)」..... ビーコン図形情報が15秒間表示されます。 ●「表示する(20秒)」..... ビーコン図形情報が20秒間表示されます。 ●「表示しない」..... ビーコン図形情報は自動表示されません。
渋滞情報 (☞40ページ) 渋滞情報を受信したときに渋滞を示す矢印を地図上にどのタイプで表示させるかを設定する。	<ul style="list-style-type: none"> ●「渋滞・混雑・渋滞なし」..... 渋滞(赤)、混雑(橙)、渋滞なし(緑)の矢印が表示されます。 ●「渋滞・混雑・不明」..... 渋滞(赤)、混雑(橙)、不明(灰)の矢印が表示されます。 ●「渋滞・混雑」..... 渋滞(赤)、混雑(橙)の矢印が表示されます。 ●「表示しない」..... 渋滞矢印は表示されません。
事象・規制マーク (☞41ページ) 事象・規制マークを表示する/しないを設定する。	<ul style="list-style-type: none"> ●「表示する」..... 事象・規制マークが地図上に表示されます。 ●「表示しない」..... 事象・規制マークは表示されません。
駐車場マーク (☞40ページ) 駐車場マークを表示する/しないを設定する。	<ul style="list-style-type: none"> ●「表示する」..... 駐車場マークが地図上に表示されます。 ●「表示しない」..... 駐車場マークは表示されません。
VICS受信案内 VICS情報受信時の案内方法を設定する。	<ul style="list-style-type: none"> ●「音声」..... 「(例)FM多重でVICS情報を受信しました」と音声で案内されます。 ●「ビープ音」..... ビープ音で案内します。 ●「案内しない」..... VICS情報受信時の案内は行いません。
VICSオートスケール (☞90ページ) VICSオートスケール表示する/しないを設定する。	<ul style="list-style-type: none"> ●「する」..... VICS音声案内時に、ルート前方の渋滞状況が表示されます。 ●「しない」..... VICSオートスケール表示されません。
FMインフォメーション (☞114ページ) FMインフォメーションを自動表示する/しないを設定する。	<ul style="list-style-type: none"> ●「自動表示する」..... 停車するとFMインフォメーションが自動表示されます。 ●「自動表示しない」..... FMインフォメーションは自動表示されません。
ネット選局 (☞111ページ) 受信状態によって放送局を自動的に切り換える。	<ul style="list-style-type: none"> ●「する」..... 受信状態によって同系列の放送局に自動的に切り換わります。 ●「しない」..... ネット選局されません。

(太字はお買い上げ時の設定です。)

利用に応じた設定に変える(ナビ設定)

システム設定

1 ツートップメニューから、**情報/設定**を選ぶ



2 **ナビ設定** → **ナビ詳細設定**を選ぶ



3 **システム設定**を選ぶ



4 設定したい項目を選ぶ



◀▶で次ページを表示

5 各項目を設定する (右表)

項目	設定
ナビミュート ナビゲーションの音声案内時のオーディオの音声(ハンズフリーを除く)を設定する。	<ul style="list-style-type: none"> ●「フルミュート」.....オーディオの音声が消音されます。 ●「ハーフミュート」.....オーディオの音声下がります。 ●「音声認識のみ」.....音声認識時のみ、オーディオの音声が消音されます。 <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">CN-HDS915TD</div> ナビミュートコードをパナソニック製カーオーディオのナビミュートコードに接続している場合のみ、効果があります。
トークバック トークバック*する/しないを設定する。 ※ルート案内・VICS音声案内以外の音声(「周辺施設検索を開始します」など)のことです。	<ul style="list-style-type: none"> ●「する」.....トークバックされます。 ●「しない」.....トークバックされません。
音声認識 音声ガイド ボイスコントロール時の音声ガイドを設定する。	<ul style="list-style-type: none"> ●「する」.....細かくていねいに案内します。 ●「しない」.....おおまかな内容をかんたんに案内します。
エリア認識 (※186ページ) エリア認識する/しないを設定する。	<ul style="list-style-type: none"> ●「する」.....エリア認識されます。(ダイレクト施設名検索ができます。) ●「しない」.....エリア認識されません。(ダイレクト施設名検索できません。)
学習レベル ボイスワード認識率を表します。(レベル3が最大) ※話者が変わるときや本機を他の車に取り付けなおしたときにリセットしてください。	<ul style="list-style-type: none"> ●「レベルリセット」.....ボイスワードの認識率をお買い上げ時の状態に戻します。
ETCカード未挿入警告 ETCカード未挿入警告をする/しないを設定する。	<ul style="list-style-type: none"> ●「する」.....ETC車載器接続時、本機からETCカード未挿入警告が出力されます。 ●「しない」.....ETCカード未挿入警告は、本機からも、ETC車載器からも出力されません。
車速補正係数 車速補正係数を、自動または手動に設定する。	<ul style="list-style-type: none"> ●「自動」.....車速パルスをもとに、車速補正係数が自動的に補正されます。通常は「自動」に設定してください。 ●「手動」.....●車速補正係数を入力する。
車速パルス検出レベル 車速パルス検出レベルを、「標準」または「低レベル」に設定する。	<ul style="list-style-type: none"> ●「標準」.....通常は「標準」に設定してください。 ●「低レベル」.....「標準」では車速パルスが検出できないときに設定します。(お買い上げの販売店にご相談ください。)
タッチパネル調整 タッチパネルで項目をうまく選べない場合に調整する。	<ul style="list-style-type: none"> ●「はい」.....画面下の「+」印を順にタッチする(4カ所)を選ぶ。 <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block; text-align: center;">画面下の十字ポイントをクリックしてください。</div> <ul style="list-style-type: none"> ● 左下から順に、四隅に「+」印が表示されます。 ●「完了」.....を選ぶ。 ●「設定を変更しています。電源を切らないでください。」と表示されている間(設定保存中)は、電源を切らないでください。設定が正常に保存されない場合があります。
各種設定リセット ナビ設定/DVD設定/AUDIO設定/初期設定がお買い上げ時の状態に戻ります。 十分確認のうえ、行ってください。	<ul style="list-style-type: none"> ●「設定をリセットする」.....●「はい」を選ぶ。 ●「前の画面に戻る」.....→システム設定画面に戻ります。
システムの初期化 本機がお買い上げ時の状態に戻ります。下記の情報が消去されます。	<ul style="list-style-type: none"> ●「初期化する」.....●「はい」を選ぶ。 ●「前の画面に戻る」.....→システム設定画面に戻ります。

(太字はお買い上げ時の設定です。)

利用に応じた設定に変える(ナビ設定)

設定

音声 / 映像の設定を変える

サラウンド効果

1 ツートップメニューから、**情報/設定** を選ぶ



2 **AUDIO設定** → **サラウンド効果** を選ぶ



3 **サラウンド効果** を選ぶ



4 **各項目を設定する** (※右表)

お知らせ

- お買い上げ時は、「サラウンド効果 OFF」に設定されています。
- SRS CS Auto (SRS WOW HD)、DOLBY PRO LOGIC II、Space Settingは、同時に選べません。
- 本機のAV出力端子とカーオーディオのAUX端子を接続し、カーオーディオから本機の音声を出力している場合は、サラウンド設定の効果は得られません。

※ リヤスピーカーを接続していないときは、設定できません。

サラウンド効果	設定
<p>SRS CS Auto SRS WOW HD</p> <p>■ SRS CS Autoとは Circle Surroundデコーダーによる車載用に特化したサラウンドシステムです。また、センタースピーカーやサブウーファーを使用せずに、5.1 chに相当する音場を再現できます。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● リヤスピーカーを接続している場合(4 ch、4.1 ch、5 ch、5.1 ch)のみ有効です。 <p>■ SRS WOW HDとは 2チャンネルのステレオ音源に適用可能な音質改善技術で、自然な立体音場感、声や楽器の明瞭感、豊かな低音感を同時に楽しむことができます。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● リヤスピーカーを接続していない場合(2 ch、2.1 ch、3 ch、3.1 ch)のみ有効です。 ● SRS WOW HDをONにすると、サブウーファーからは音が出なくなります。 <p>お知らせ</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 初期設定のスピーカー選択の設定(※30ページ)により、SRS CS Auto / SRS WOW HDのどちらのサラウンド効果を有効にするか自動的に決定します。 	<p>確認</p> <p>[SRS CS Auto (SRS WOW HD) 以外のサラウンド効果が選ばれている場合のみ]</p> <p>FOCUS 感覚的に、耳の高さから音が聞こえるように調整できます。</p> <p>実際にスピーカーから音が出される高さ</p> <p>TruBass 低音の強さを、スピーカーごとに設定できます。サブウーファーを使用しない場合も、サブウーファー使用時に迫る重低音を楽しめます。(サブウーファーを使用すると、より迫力のある重低音が楽しめます。)</p> <p>Mix To Rear ※ フロントチャンネルにセリフとBGM、リヤチャンネルに効果音などが収録されているDVDなどの再生時、後席ではセリフが聞き取りにくい場合があります。 Mix to Rearを設定すると、リヤスピーカーにフロントチャンネルの成分(セリフなど)もあわせて出力されるので、サラウンドの臨場感を保ったまま、後席でもセリフなどを聞きやすくできます。</p>
<p>DOLBY PRO LOGIC II</p> <p>ステレオ音源を5.1 chに変換し、出力します。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● スピーカーが2 ch(フロント左右のみ)のときは、設定できません。 ● 5.1 chの音源再生時に設定することはできますが、効果はありません。 	<p>「MOVIE」..... 映画の音声を聞くのに適します。</p> <p>「MUSIC」..... 音楽を聞くのに適します。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 「はい」を選ぶ。 <p>CENTER WIDTH センターチャンネルの成分をフロントスピーカーに振り分けます。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 調整範囲 0(センター)~3~7(フロント) <p>DIMENSION CONTROL 音場の位置を、フロント側、リヤ側に細かく調整できます。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 調整範囲 REAR 3 (リヤ側) CENTER FRONT 3 (フロント側) <p>PANORAMA CONTROL フロントチャンネルの音声をリヤスピーカーまで拡大して出力し、包み込み感のある音響にします。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 「ON」..... 拡大する ● 「OFF」..... 拡大しない
<p>Space Setting</p> <p>7つの音場が選べます。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● リヤスピーカーを接続していないときは設定できません。 	<p>「MATRIX」..... TVやFMのステレオ放送の受信状態が悪いときや、モノラル放送を聞くのに適します。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 「CLUB」..... クラブ風 ● 「THEATER」..... 映画館風 ● 「HALL」..... ホール風 ● 「CHURCH」..... 教会風 ● 「STADIUM」..... スタジアム風 ● 「BARN」..... 倉庫風 ● 「CATHEDRAL」..... 大聖堂風
<p>サラウンド効果OFF</p> <p>サラウンド効果がOFFになります。</p>	

(太字はお買い上げ時の設定です。)

音質を設定する

1 ツートップメニューから、**情報/設定**を選ぶ



2 **AUDIO設定**を選ぶ



3 各項目を設定する (右表)



お知らせ

- SRS CS Auto/SRS WOW HD設定時は、バランス/フェーダーおよびパラメトリックイコライザーを調整しても、効果がありません。
- パラメトリックイコライザーの効果は、ナビゲーション時の音声にも有効です。
- 本機のAV出力端子とカーオーディオのAUX端子を接続し、カーオーディオから本機の音声を出力している場合は、バランス/フェーダーとパラメトリックイコライザーの効果は得られません。

項目	設定																																																																																																																																																																
<p>バランス/フェーダー</p> <p>確認</p> <p>[SRS CS Auto(SRS WOW HD)がONの場合のみ]</p> <p>左右(バランス)、前後(フェーダー)の出力レベルを調整します。</p>	<p>バランス/フェーダーを調整する</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 調整範囲: バランス (左右) LEFT:15 ~ CENTER ~ RIGHT:15 フェーダー(前後) FRONT:15 ~ CENTER ~ REAR:15 																																																																																																																																																																
<p>パラメトリックイコライザー</p> <p>確認</p> <p>[SRS CS Auto(SRS WOW HD)がONの場合のみ]</p> <p>調整</p> <p>レベル調整</p> <p>各帯域のレベルを調整する。</p>	<p>周波数帯域ごとのレベルを調整する。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 調整範囲: -10 dB ~ +10 dB 																																																																																																																																																																
<p>お買い上げ時の設定</p> <p>● CUSTOM1 (ROCK)</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>BAND</th> <th>中心周波数</th> <th>レベル</th> <th>効果</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>1</td><td>80 Hz</td><td>+6 dB</td><td>Normal</td></tr> <tr><td>2</td><td>140 Hz</td><td>+4 dB</td><td>Normal</td></tr> <tr><td>3</td><td>270 Hz</td><td>+1 dB</td><td>Normal</td></tr> <tr><td>4</td><td>550 Hz</td><td>-2 dB</td><td>Normal</td></tr> <tr><td>5</td><td>1.2 kHz</td><td>+1 dB</td><td>Normal</td></tr> <tr><td>6</td><td>6.4 kHz</td><td>+5 dB</td><td>Wide</td></tr> <tr><td>7</td><td>12 kHz</td><td>+4 dB</td><td>Normal</td></tr> </tbody> </table> <p>● CUSTOM2 (VOCAL)</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>BAND</th> <th>中心周波数</th> <th>レベル</th> <th>効果</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>1</td><td>50 Hz</td><td>-2 dB</td><td>Normal</td></tr> <tr><td>2</td><td>140 Hz</td><td>-3 dB</td><td>Normal</td></tr> <tr><td>3</td><td>270 Hz</td><td>-3 dB</td><td>Normal</td></tr> <tr><td>4</td><td>550 Hz</td><td>+3 dB</td><td>Normal</td></tr> <tr><td>5</td><td>1.2 kHz</td><td>+6 dB</td><td>Normal</td></tr> <tr><td>6</td><td>4 kHz</td><td>+5 dB</td><td>Normal</td></tr> <tr><td>7</td><td>15 kHz</td><td>+2 dB</td><td>Normal</td></tr> </tbody> </table> <p>● CUSTOM3 (JAZZ)</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>BAND</th> <th>中心周波数</th> <th>レベル</th> <th>効果</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>1</td><td>50 Hz</td><td>+4 dB</td><td>Normal</td></tr> <tr><td>2</td><td>140 Hz</td><td>+4 dB</td><td>Normal</td></tr> <tr><td>3</td><td>270 Hz</td><td>-2 dB</td><td>Normal</td></tr> <tr><td>4</td><td>550 Hz</td><td>+2 dB</td><td>Normal</td></tr> <tr><td>5</td><td>1.6 kHz</td><td>-5 dB</td><td>Normal</td></tr> <tr><td>6</td><td>4 kHz</td><td>+3 dB</td><td>Wide</td></tr> <tr><td>7</td><td>10 kHz</td><td>+6 dB</td><td>Normal</td></tr> </tbody> </table> <p>● CUSTOM4 (CLUB)</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>BAND</th> <th>中心周波数</th> <th>レベル</th> <th>効果</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>1</td><td>80 Hz</td><td>+8 dB</td><td>Normal</td></tr> <tr><td>2</td><td>140 Hz</td><td>+5 dB</td><td>Normal</td></tr> <tr><td>3</td><td>270 Hz</td><td>-5 dB</td><td>Normal</td></tr> <tr><td>4</td><td>550 Hz</td><td>+4 dB</td><td>Normal</td></tr> <tr><td>5</td><td>1.2 kHz</td><td>+5 dB</td><td>Normal</td></tr> <tr><td>6</td><td>3.2 kHz</td><td>+2 dB</td><td>Normal</td></tr> <tr><td>7</td><td>10 kHz</td><td>+4 dB</td><td>Normal</td></tr> </tbody> </table> <p>● CUSTOM5 (FLAT)</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>BAND</th> <th>中心周波数</th> <th>レベル</th> <th>効果</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>1</td><td>80 Hz</td><td>0 dB</td><td>Normal</td></tr> <tr><td>2</td><td>160 Hz</td><td>0 dB</td><td>Normal</td></tr> <tr><td>3</td><td>320 Hz</td><td>0 dB</td><td>Normal</td></tr> <tr><td>4</td><td>640 Hz</td><td>0 dB</td><td>Normal</td></tr> <tr><td>5</td><td>1.6 kHz</td><td>0 dB</td><td>Normal</td></tr> <tr><td>6</td><td>4 kHz</td><td>0 dB</td><td>Normal</td></tr> <tr><td>7</td><td>12 kHz</td><td>0 dB</td><td>Normal</td></tr> </tbody> </table>	BAND	中心周波数	レベル	効果	1	80 Hz	+6 dB	Normal	2	140 Hz	+4 dB	Normal	3	270 Hz	+1 dB	Normal	4	550 Hz	-2 dB	Normal	5	1.2 kHz	+1 dB	Normal	6	6.4 kHz	+5 dB	Wide	7	12 kHz	+4 dB	Normal	BAND	中心周波数	レベル	効果	1	50 Hz	-2 dB	Normal	2	140 Hz	-3 dB	Normal	3	270 Hz	-3 dB	Normal	4	550 Hz	+3 dB	Normal	5	1.2 kHz	+6 dB	Normal	6	4 kHz	+5 dB	Normal	7	15 kHz	+2 dB	Normal	BAND	中心周波数	レベル	効果	1	50 Hz	+4 dB	Normal	2	140 Hz	+4 dB	Normal	3	270 Hz	-2 dB	Normal	4	550 Hz	+2 dB	Normal	5	1.6 kHz	-5 dB	Normal	6	4 kHz	+3 dB	Wide	7	10 kHz	+6 dB	Normal	BAND	中心周波数	レベル	効果	1	80 Hz	+8 dB	Normal	2	140 Hz	+5 dB	Normal	3	270 Hz	-5 dB	Normal	4	550 Hz	+4 dB	Normal	5	1.2 kHz	+5 dB	Normal	6	3.2 kHz	+2 dB	Normal	7	10 kHz	+4 dB	Normal	BAND	中心周波数	レベル	効果	1	80 Hz	0 dB	Normal	2	160 Hz	0 dB	Normal	3	320 Hz	0 dB	Normal	4	640 Hz	0 dB	Normal	5	1.6 kHz	0 dB	Normal	6	4 kHz	0 dB	Normal	7	12 kHz	0 dB	Normal	<p>中心周波数</p> <p>調整したい周波数帯域 (BAND1 ~ BAND7) を選ぶ</p> <p>中心周波数/効果</p> <p>調整したい周波数帯域 (BAND1 ~ BAND7) を選ぶ</p> <p>調整したい周波数帯域 (BAND1 ~ BAND7) を選ぶ</p> <p>中心周波数</p> <p>調整したい周波数帯域 (BAND1 ~ BAND7) を選ぶ</p> <p>効果</p> <p>調整したい周波数帯域 (BAND1 ~ BAND7) を選ぶ</p>
BAND	中心周波数	レベル	効果																																																																																																																																																														
1	80 Hz	+6 dB	Normal																																																																																																																																																														
2	140 Hz	+4 dB	Normal																																																																																																																																																														
3	270 Hz	+1 dB	Normal																																																																																																																																																														
4	550 Hz	-2 dB	Normal																																																																																																																																																														
5	1.2 kHz	+1 dB	Normal																																																																																																																																																														
6	6.4 kHz	+5 dB	Wide																																																																																																																																																														
7	12 kHz	+4 dB	Normal																																																																																																																																																														
BAND	中心周波数	レベル	効果																																																																																																																																																														
1	50 Hz	-2 dB	Normal																																																																																																																																																														
2	140 Hz	-3 dB	Normal																																																																																																																																																														
3	270 Hz	-3 dB	Normal																																																																																																																																																														
4	550 Hz	+3 dB	Normal																																																																																																																																																														
5	1.2 kHz	+6 dB	Normal																																																																																																																																																														
6	4 kHz	+5 dB	Normal																																																																																																																																																														
7	15 kHz	+2 dB	Normal																																																																																																																																																														
BAND	中心周波数	レベル	効果																																																																																																																																																														
1	50 Hz	+4 dB	Normal																																																																																																																																																														
2	140 Hz	+4 dB	Normal																																																																																																																																																														
3	270 Hz	-2 dB	Normal																																																																																																																																																														
4	550 Hz	+2 dB	Normal																																																																																																																																																														
5	1.6 kHz	-5 dB	Normal																																																																																																																																																														
6	4 kHz	+3 dB	Wide																																																																																																																																																														
7	10 kHz	+6 dB	Normal																																																																																																																																																														
BAND	中心周波数	レベル	効果																																																																																																																																																														
1	80 Hz	+8 dB	Normal																																																																																																																																																														
2	140 Hz	+5 dB	Normal																																																																																																																																																														
3	270 Hz	-5 dB	Normal																																																																																																																																																														
4	550 Hz	+4 dB	Normal																																																																																																																																																														
5	1.2 kHz	+5 dB	Normal																																																																																																																																																														
6	3.2 kHz	+2 dB	Normal																																																																																																																																																														
7	10 kHz	+4 dB	Normal																																																																																																																																																														
BAND	中心周波数	レベル	効果																																																																																																																																																														
1	80 Hz	0 dB	Normal																																																																																																																																																														
2	160 Hz	0 dB	Normal																																																																																																																																																														
3	320 Hz	0 dB	Normal																																																																																																																																																														
4	640 Hz	0 dB	Normal																																																																																																																																																														
5	1.6 kHz	0 dB	Normal																																																																																																																																																														
6	4 kHz	0 dB	Normal																																																																																																																																																														
7	12 kHz	0 dB	Normal																																																																																																																																																														
<p>呼出</p> <p>登録した調整値を呼び出す。</p>	<p>呼び出したい設定を選ぶ</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 「CUSTOM1」(ROCK)..... 中音域をやや抑え、低音域・高音域を強調した音質。ロックミュージックなどに適します。 ● 「CUSTOM2」(VOCAL) 中音域から高音域にかけて強調した音質。ボーカルを聞き取りやすくします。 ● 「CUSTOM3」(JAZZ)..... 中音域をやや抑え低音域・高音域をやや強調した音質。ジャズなどに適します。 ● 「CUSTOM4」(CLUB) 低音域・中音域を強調した音質。クラブミュージックなどに適します。 ● 「CUSTOM5」(FLAT) すべての帯域を強調しない、フラットな音質。 																																																																																																																																																																
<p>登録</p> <p>現状の調整値を登録する。(5種類まで)</p>	<p>登録先(CUSTOM 1 ~ CUSTOM 5)を選ぶ</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 「はい」を選ぶ。 																																																																																																																																																																

(太字はお買い上げ時の設定です。)

AUDIO詳細設定

1 ツートップメニューから、**情報/設定**を選ぶ



2 **AUDIO設定** → **AUDIO詳細設定**を選ぶ



3 設定したい項目を選ぶ

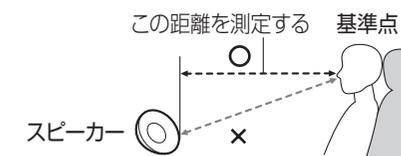
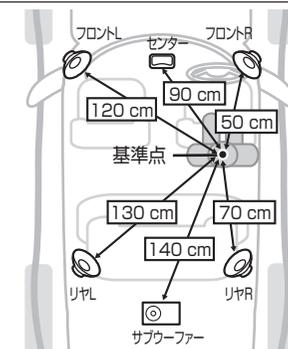


4 各項目を設定・確認する (右表)

お知らせ

- SRS CS Auto/SRS WOW HD 設定時は、スピーカー出力レベル、スピーカーディレイおよびサブウーファー出力を調整しても効果がありません。

項目		設定
スピーカー設定	<p>スピーカー選択</p> <p>各スピーカーの出力レベルを調整する。</p> <p>スピーカー出力レベル</p> <p>各スピーカーの出力レベルを調整する。</p> <p>確認</p> <p>[SRS CS Auto (SRS WOW HD) がONの場合のみ]</p> <p>スピーカーディレイ</p> <p>基準点から各スピーカーまでの距離を設定する。</p> <p>確認</p> <p>[SRS CS Auto (SRS WOW HD) がONの場合のみ]</p> <p>サブウーファー出力</p> <p>サブウーファー接続時、サブウーファーから出力する音声を最大何Hzまでにするかを設定します。(カットオフ周波数)</p> <p>確認</p> <p>[SRS CS Auto (SRS WOW HD) がONの場合のみ]</p>	<p>31 ページ「スピーカー選択」の手順⑥へ</p> <p>各スピーカーの出力レベルを調整する。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 調整範囲：-12 dB～±0 dB～+12 dB ● テスト信号(「ザー」という音)が最も小さく聞こえるスピーカーを基準にして、他のスピーカーが同じ音量に聞こえるように調整してください。 <p>各スピーカーの距離を入力する。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 調整範囲：0 cm～500 cm (センターのみ0 cm～200 cm) ● 距離を設定すると、基準点から最も離れたスピーカーに合わせて、他のスピーカーの音声出力タイミングを遅らせます。(10 cmあたり約0.3 ms) <p>● 視聴位置を基準点としてください。</p> <p>● 距離は、水平に測定してください。</p> <p>周波数を設定する。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 調整範囲：「60 Hz」～「120 Hz」～「200 Hz」



(太字はお買い上げ時の設定です。)

AUDIO詳細設定

1 ツートップメニューから、**情報/設定**を選ぶ



2 **AUDIO設定** → **AUDIO詳細設定**を選ぶ



3 設定したい項目を選ぶ



4 各項目を設定・確認する (P.203 右表)

項目	設定
AUDIOシステム設定 ルート案内・拡大図割込 ルートの音声案内・拡大図割り込みする/しないを設定する。	<ul style="list-style-type: none"> 「する」..... オーディオの画面を表示中に交差点などに近づくと、自動的に拡大図表示に切り換わります。通過後、もとの画面に戻ります。(「表示しない」に設定されている(P.203ページ)拡大図へは切り換わらず、音声案内もされません。) 「しない」..... ルートの音声案内・拡大図割り込みはされません。
HDD MUSIC録音 (P.141ページ) CDダイレクト録音する/しないを設定する。	<ul style="list-style-type: none"> 「オート」..... CDダイレクト録音する。(全曲録音) 「マニュアル」..... CDダイレクト録音しない。(1曲録音)
画面OFF 画面OFFにしたときの状態を設定する。	<ul style="list-style-type: none"> 「モニターOFF」..... 画面表示がOFFになります。 「パワーOFF」..... 画面表示と音声出力がOFFになります。
時計表示 オーディオ画面で現在時刻を表示する/しないを設定する。	<ul style="list-style-type: none"> 「地図のみで表示する」..... 地図画面でのみ現在時刻を表示します。 「地図/オーディオで表示する」... 地図画面とオーディオ画面で現在時刻を表示します。
モニター自動開閉 CN-HDS965TDのみ エンジンをつける/切る(またはACC ON/OFF)に連動してモニターを開閉する/しないを設定する。	<ul style="list-style-type: none"> 「する」..... エンジンをかけるとモニターが開き、エンジンを切るとモニターが閉じます。 「しない」..... モニター自動開閉されません。
ミュート CN-HDS965TDのみ  を押したときの音量の下がりを設定する。	<ul style="list-style-type: none"> 「MUTE」..... 音声が消音されます。* 「ATT」..... 音量が下がります。 ※ ハンズフリー音声は、「MUTE」に設定していても、消音されず常にATTで出力されます。
サブディスプレイ表示 CN-HDS965TDのみ サブディスプレイで表示する内容を設定する。	<ul style="list-style-type: none"> 「オーディオ情報を表示する」... 現在のオーディオ情報を表示します。 「時計を表示する」..... 現在時刻を表示します。
延長ケーブル使用 CN-HDS965TDのみ 映像を適切に表示するために、インダッシュモニターをつなぐ延長ケーブルを使用している/いないを設定する。	<ul style="list-style-type: none"> 「使用している」..... 別売のナビ接続6 m / 電源コード(CA-LHD600D)やナビ接続4 m / 電源コード(CA-LHD400D)を使用している。 「使用していない」..... 付属のケーブルを使用している。
スピーカー出力状態確認 スピーカーの出力状態を確認する。	スピーカー設定および音源ごとのサラウンド効果を確認する。  <ul style="list-style-type: none"> スピーカー出力の状態を表示 <ul style="list-style-type: none"> ● 赤: オーディオの音声を出力。 ● 橙: ナビゲーションとオーディオの音声を出力。 ● 黄: ナビゲーションの音声を出力。 ● 灰: 音声は出力されません。 音源ごとのサラウンド効果を表示 <ul style="list-style-type: none"> ● 5.1ch音源: 5.1chの音源に対するサラウンド効果 ● 2ch音源: 5.1ch以外の音源に対するサラウンド効果
スピーカーの出力状態をお買い上げ時の設定に戻す。	初期状態に戻す 確認 ● スピーカー設定、サラウンド設定がお買い上げ時の設定に戻ります。 (太字はお買い上げ時の設定です。)

映像設定メニュー

1 画面がTV/DVD(VCD)のときに、画面の一部をタッチしてタッチキーを表示させ、**設定メニュー**を選ぶ

画面がデジタルTVのときに、**デジタルTVメニュー**から**映像調整**を選ぶ。

画面がVTRのときに、**画面にタッチする**。



(例：DVD)

2 設定したい項目を選ぶ



●約10秒間何も操作しないと、メニューは消去されます。

3 各項目を設定する

(☞右表)

※1 DVD再生時のみ設定可能です。

※2 デジタルTV/TV/DVD/ビデオCD/VTRの画質が調整できます。この調整で、ナビゲーションの画質は変わりません。

お知らせ

●表示される設定メニューの項目は、オーディオ画面によって異なります。

■DR COMPについて
(ダイナミックレンジコンプレッション)

ノイズに埋もれてしまわない最小音と音割れしない最大音との音量差を圧縮する機能です。

小さい音声が大音量の効果音などで消えてしまわないように設定できます。

項目	設定												
DVDメニュー ※1 トップメニューが表示されます。	●トップメニューを操作する。(ディスクの取扱説明書をご覧ください。)												
DVDタイトル ※1 タイトルメニューが表示されます。	●タイトルメニューを操作する。(ディスクの取扱説明書をご覧ください。)												
アスペクト切換 ※2 画面の表示を切り換えます。 ●営利目的、または公衆に視聴させることを目的として画面の圧縮・引き伸ばしなどを行うと、著作権法上で保護されている著作者の権利を侵害する恐れがあります。 ●ワイドでない通常(4:3)の映像をフル・ズーム・ジャストなどで画面いっぱいに拡大すると、周辺の画像が一部見えなくなったり変形したりします。制作者の意図を尊重したオリジナル映像は、ノーマルでご覧ください。	<ul style="list-style-type: none"> ●「ノーマル」..... 通常の4:3(横:縦)の画面。左右が黒くなります。 終了を選ぶ。 ●「フル」..... 全体を横方向に伸ばした画面。どの位置も伸ばす比率は同じです。 ●「ズーム」..... ノーマル画面の比率のまま、左右に合わせて伸ばした画面。上下が少しカットされます。 ●「ジャスト」..... 横方向に伸ばした画面。両端に近いほど、伸ばす比率が大きくなります。 <p>■デジタルTVの場合</p> <ul style="list-style-type: none"> ●番組に応じて自動的にアスペクトが切り換わります。(自動切換) ●アスペクトを手動で切り換えると、選んだアスペクトで固定されます。次回起動時または次回デジタルTVに切り換えたとき、自動切換に戻ります。 ●「ズーム」には切り換えられません。 												
明るさ設定 ※2 明るさを調整する	<ul style="list-style-type: none"> ● : 明るくなる 調整範囲: -15~±0~+15 ● : 暗くなる 終了 を選ぶ。												
色の濃さ設定 ※2 色の濃さを調整する	<ul style="list-style-type: none"> ● : 色が濃くなる 調整範囲: -15~±0~+15 ● : 色が薄くなる 終了 を選ぶ。												
色あい設定 ※2 色あいを調整する	<ul style="list-style-type: none"> ● : 緑色が強くなる 調整範囲: -15~±0~+15 ● : 赤色が強くなる 終了 を選ぶ。												
コントラスト設定 ※2 コントラストを調整する	<ul style="list-style-type: none"> ● : 明暗の差がはっきりする 調整範囲: -15~±0~+15 ● : 明暗の差が小さくなる 終了 を選ぶ。												
DVD設定 ※1	<table border="1"> <tr> <td>表示モード ワイドサイズのDVD再生時の映像サイズを設定する。</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> ●「ワイド」 ●「レターボックス」 ●「パン&スキャン」 </td> </tr> <tr> <td>音声言語 音声言語を設定する。</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> ●「日本語」 ●「英語」 ●「中国語」 日本語、英語、中国語(音声言語/字幕言語のみ)以外の言語が収録されている場合は、タッチキーで選んでください。(☞135ページ) </td> </tr> <tr> <td>字幕言語 字幕言語を設定する。</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> ●「日本語」 ●「英語」 ●「中国語」 </td> </tr> <tr> <td>メニュー言語 メニュー言語を設定する。</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> ●「日本語」 ●「英語」 </td> </tr> <tr> <td>DR COMP ダイナミックレンジの圧縮率を設定する。(ドルビーデジタル再生時のみ)</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> ●「MINIMUM」..... 最も圧縮した、一般のテレビ放送などに近いモード ●「STANDARD」..... ソフトの制作者が小音量での視聴用として推奨するモード ●「OFF」..... 圧縮しない、映画館そのままのモード。 </td> </tr> <tr> <td>拡大図割込み連動 拡大図割込み連動する/しないを設定する。</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> ●「連動する」..... ルート案内・拡大図割込み(☞216ページ)に連動して、拡大図表示中にDVDが一時停止され、拡大図消去後、続きから再生されます。 ●「連動しない」..... 拡大図割込み連動されません。 </td> </tr> </table>	表示モード ワイドサイズのDVD再生時の映像サイズを設定する。	<ul style="list-style-type: none"> ●「ワイド」 ●「レターボックス」 ●「パン&スキャン」 	音声言語 音声言語を設定する。	<ul style="list-style-type: none"> ●「日本語」 ●「英語」 ●「中国語」 日本語、英語、中国語(音声言語/字幕言語のみ)以外の言語が収録されている場合は、タッチキーで選んでください。(☞135ページ)	字幕言語 字幕言語を設定する。	<ul style="list-style-type: none"> ●「日本語」 ●「英語」 ●「中国語」 	メニュー言語 メニュー言語を設定する。	<ul style="list-style-type: none"> ●「日本語」 ●「英語」 	DR COMP ダイナミックレンジの圧縮率を設定する。(ドルビーデジタル再生時のみ)	<ul style="list-style-type: none"> ●「MINIMUM」..... 最も圧縮した、一般のテレビ放送などに近いモード ●「STANDARD」..... ソフトの制作者が小音量での視聴用として推奨するモード ●「OFF」..... 圧縮しない、映画館そのままのモード。 	拡大図割込み連動 拡大図割込み連動する/しないを設定する。	<ul style="list-style-type: none"> ●「連動する」..... ルート案内・拡大図割込み(☞216ページ)に連動して、拡大図表示中にDVDが一時停止され、拡大図消去後、続きから再生されます。 ●「連動しない」..... 拡大図割込み連動されません。
表示モード ワイドサイズのDVD再生時の映像サイズを設定する。	<ul style="list-style-type: none"> ●「ワイド」 ●「レターボックス」 ●「パン&スキャン」 												
音声言語 音声言語を設定する。	<ul style="list-style-type: none"> ●「日本語」 ●「英語」 ●「中国語」 日本語、英語、中国語(音声言語/字幕言語のみ)以外の言語が収録されている場合は、タッチキーで選んでください。(☞135ページ)												
字幕言語 字幕言語を設定する。	<ul style="list-style-type: none"> ●「日本語」 ●「英語」 ●「中国語」 												
メニュー言語 メニュー言語を設定する。	<ul style="list-style-type: none"> ●「日本語」 ●「英語」 												
DR COMP ダイナミックレンジの圧縮率を設定する。(ドルビーデジタル再生時のみ)	<ul style="list-style-type: none"> ●「MINIMUM」..... 最も圧縮した、一般のテレビ放送などに近いモード ●「STANDARD」..... ソフトの制作者が小音量での視聴用として推奨するモード ●「OFF」..... 圧縮しない、映画館そのままのモード。 												
拡大図割込み連動 拡大図割込み連動する/しないを設定する。	<ul style="list-style-type: none"> ●「連動する」..... ルート案内・拡大図割込み(☞216ページ)に連動して、拡大図表示中にDVDが一時停止され、拡大図消去後、続きから再生されます。 ●「連動しない」..... 拡大図割込み連動されません。 												

(太字はお買い上げ時の設定です。)

本機の設定を登録する

現在の設定を登録する (各種設定登録)

お好みの設定 (現在の設定) 内容を登録できます。(最大5件まで)
登録できる設定については222ページをご覧ください。

1 ツートップメニューから、**情報/設定** を選ぶ



2 ナビ設定 → **ナビ詳細設定** を選ぶ



3 **各種設定登録/呼出** を選ぶ



● 各種設定登録/呼出画面が表示されます。

4 **今の設定を登録する** を選ぶ



5 **登録先を選ぶ**



6 名称を入力し、**完了** を選ぶ



- 現在の設定内容が登録されます。
- リモコンの数字キーでも文字を入力できます。(224ページ)

お知らせ

- 下記の設定は登録できません。
 - ・ ビープ音
 - ・ 音声ガイド
 - ・ オープニング
 - ・ お気に入りジャンル
 - ・ ランドマークセレクト
 - ・ システム設定
 - ・ サラウンド効果
 - ・ パラメトリックイコライザー
 - ・ AUDIOシステム設定
- おぼえのために、設定内容を記入してください。(222ページ)

登録した設定に切り換える

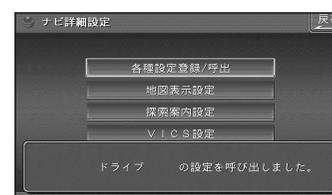
1 各種設定登録/呼出画面 (220ページ) から **呼び出す** を選ぶ



2 **呼び出す設定** を選ぶ



- 選んだ設定に切り換わります。



お買い上げ時の設定に切り換える

各種設定登録/呼出画面 (220ページ) から **おすすめ設定にする** を選ぶ



お知らせ

- **おすすめ設定にする** を選択してもお買い上げ時の設定に戻らない設定項目があります。設定項目の確認については、222ページをご覧ください。

登録した設定を削除する

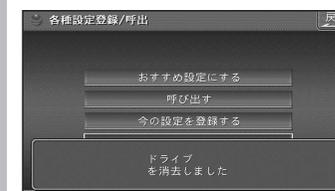
1 各種設定登録/呼出画面 (220ページ) から **消去する** を選ぶ



2 **解除するモード** を選ぶ



3 **確認** を選ぶ



本機の設定を登録する

■設定一覧表: No.01~05は、各種設定登録の内容をご記入ください。

設定項目	おすすめ設定 (お買い上げ時の設定)	No.01	No.02	No.03	No.04	No.05	ページ
ナビ基本設定	画面の明るさ (HDS965、HDS915)	HDS965:2(少し明るい) HDS915:1(明るい)					198
	画面の明るさ(昼)(HDS945のみ)	1(明るい)					
	画面の明るさ(夜)(HDS945のみ)	1(明るい)					
	マップセレクト(昼)	クルージング					
	マップセレクト(夜)	トワイライト					
	ルート色(一般道)	ピンク					
	ルート色(高速道)	紫					
	ピープ音	(前の設定値のまま)					
	音声ガイド	(前の設定値のまま)					
	オープニング	(前の設定値のまま)					
地図表示設定	高速道マップ(都市間)	ハイウェイサテライト					200
	高速道マップ(都市内)	スーパーライブビュー					
	ハイウェイスーパーライブビュー	補助地図なし					
	フロントワイド(ノースアップ)	センター					
	フロントワイド(ベディングアップ)	フロントワイド					
	オートスケール	案内地点のみ					
	天気設定	する(晴れ)					
	ドライブスポットガイド	自動表示する					
	走行軌跡	表示する(50 km)					
	抜け道	表示する					
探索案内設定	スクロールモード	3D					202
	自車マークセレクト	TYPE 1/大/赤					
	ランドマークカスタマイズ	—					
	オートリルート	する					
	渋滞データバンク探索	しない					
	細街路探索	する					
	インテリジェントルート	する					
	横付け探索	する					
	曜日時間規制	する					
	おまかせ探索レベル	標準					
探索案内設定	高速優先レベル	標準					204
	新旧ルート比較	する					
	自動帰路探索	しない					
	ハイウェイ分岐案内	表示する					
	ハイウェイ入口案内	表示する					
	ETC拡大図	表示しない					
	ライブビュー拡大図	表示する					
	交差点拡大図	表示する					
	レーンガイド	表示する					
	方面看板	表示する					
探索案内設定	カーブ案内	する					204
	合流案内	する					
	分岐名称案内	する					
	事故多発地点	マーク表示 音声案内	表示する 案内する				
	ルートガイド	表示しない					
	残距離表示	経由地					
	到着予想時刻	自動					
	目的地方向直線	表示しない					
	ルートスクロール	しない					

お知らせ

●おすすめ設定が「(前の設定値のまま)」の項目は、**おすすめ設定にする** を選択してもお買い上げ時の設定に戻りません。(P.221 ページ)

設定項目	おすすめ設定 (お買い上げ時の設定)	No.01	No.02	No.03	No.04	No.05	ページ
VICS設定	VICS経路探索	する					206
	文字情報	表示する(15秒)					
	図形情報	表示する(10秒)					
	渋滞情報	渋滞・混雑・不明					
	事象・規制マーク	表示する					
	駐車場マーク	表示する					
	VICS受信案内	ピープ音					
	VICSオートスケール	しない					
	FMインフォメーション	自動表示する					
	ネット選局	する					
システム設定	ナビミュート	(前の設定値のまま)					208
	トークバック	(前の設定値のまま)					
	音声認識	(前の設定値のまま)					
	ETCカード未挿入警告	(前の設定値のまま)					
	車速補正係数	(前の設定値のまま)					
	車速パルス検出レベル	(前の設定値のまま)					
	タッチパネル調整	(前の設定値のまま)					
	各種設定リセット	—					
	システムの初期化	—					
	サウンド効果	SRS CS Auto	(前の設定値のまま)				
SRS WOW HD		(前の設定値のまま)					
DOLBY PRO LOGIC II		(前の設定値のまま)					
Space Setting		(前の設定値のまま)					
サウンド効果OFF		(前の設定値のまま)					
音質設定	バランス/フェーダー	バランス フェーダー	CENTER CENTER				212
	パラメトリックイコライザー	(前の設定値のまま)					
スピーカー設定	スピーカー出力レベル	フロント L	0 dB				214
		センター	0 dB				
		フロント R	0 dB				
		リア R	0 dB				
		リア L	0 dB				
	サブウーファー	0 dB					
	スピーカーディレイ	フロント L	0 cm				
		センター	0 cm				
		フロント R	0 cm				
		リア R	0 cm				
リア L		0 cm					
サブウーファー	0 cm						
サブウーファー出力		120 Hz					
オーディオシステム設定	ルート案内・拡大図割込	(前の設定値のまま)					216
	HDD MUSIC録音	(前の設定値のまま)					
	画面OFF	(前の設定値のまま)					
	時計表示	(前の設定値のまま)					
	モニター自動開閉 (HDS965のみ)	(前の設定値のまま)					
	ミュート (HDS965のみ)	(前の設定値のまま)					
	サブディスプレイ表示 (HDS965のみ)	(前の設定値のまま)					
	延長ケーブル使用 (HDS965のみ)	(前の設定値のまま)					
トップメニュー	よく使う ボタンの設定	行き先 オーディオ	● 名称 ● 電話番号 ● 自宅 ● CD/DVD ● デジタルTV ● HDD MUSIC				54