映像設定メニュー	設定する項目	設 定
<ul> <li>画面がDVDのときに、</li> <li>画面をタッチして</li> <li>タッチェーを表示させ</li> </ul>	<b>アスペクト切換</b> *1 画面の表示を切り換えます。	●「フル」 映像が画面全体になるように横方向に伸ばした画面。 どの位置も伸ばす比率は同じです。
シッティーを表示させ 設定 を選ぶ 241-be 22 Polity Digital 480be Digital 480be (Digital	● 宮村百的、または公泳に税職させることを百的として画面の 圧縮・引き伸ばしなどを行うと、著作権法上で保護されている 著作者の権利を侵害する恐れがあります。	●「ズーム」 <sup>*2</sup> レーマル画面の比率のまま、左右に合わせて伸ばした画面。 上下が少しカットされます。
⊕         1         >	● ワイトでない通常(4:3)の映像をフル・スーム・ワイトなどで 画面いっぱいに拡大すると、周辺の画像が一部見えなくなったり 変形したりします。制作者の意図を尊重したオリジナル映像は、 ノーマルでご覧ください。	●「ノーマル」 通常の4:3(横:縦)の画面。 左右が黒くなります。
画面がデジタルTVのときに、 デジタルTVメニュー (☞124ページ)から 映像調整 を選ぶ		<b>CN-HW1000Dのみ</b> <ul> <li>「ワイド」</li> <li>・「ワイド」</li> <li>・「ワイド」</li> <li>・「のイド」</li> <li>・「のののののののののののののののののののののののののののののののののののの</li></ul>
<ul> <li>         ・ 「「」「」「」「」「」」「「」」「「」」「」」「」」「」」「」」「」」「」」「</li></ul>		<ul> <li>■デジタルTV/DVDの場合</li> <li>●番組や再生内容に応じて自動的にアスペクトが切り換わります。(自動切換)</li> <li>●アスペクトを手動で切り換えると、選んだアスペクトで固定されます。 次回起動したときは、自動切換に戻ります。</li> </ul>
	<b>画質調整</b> <sup>※ 1</sup>	液晶AI 終了
<ul> <li>⇒ 設定 反</li> <li>→ 期間定</li> <li>→ DVD初期設定</li> <li>□ 38ページ</li> </ul>	<ul> <li>■液晶AIについて</li> <li>モニターに映る映像シーンの明るさを自動的に判別し、リアル タイムに光源の明るさを制御して、コントラストを補正します。</li> <li>■ダイナミックコントラスト制御について</li> <li>日中の明るい状態でも映像を見やすくするため、映像シーンの</li> <li>明るさに応じて自動制御します。</li> </ul>	<ul> <li>液晶AI (☞234ページ)によって、美しく迫力ある映像を楽しむことができます。</li> <li>Daylight 液晶AI</li> <li>昼画面ではダイナミックコントラスト制御 (☞234ページ)による日中でも見やすい 映像を、夜画面では液晶AI (☞234ページ)による美しく迫力ある映像を楽しむことが できます。</li> <li>● 昼画面、夜画面の切換は、昼夜切換設定 (☞28ページ)に連動します。</li> </ul>
3 各項目を設定する (18 <sup>-</sup> 右表)	<ul> <li>あ知らせ</li> <li>液晶AIおよびダイナミックコントラスト制御は、「ナビ+映像」</li> <li>使用時(☞182ページ)には効果がありません。</li> </ul>	MANUAL       「明るさ」*3         手動で画質を       明るさを調整する(調整範囲:-15~±0~+15)         調整します。       ●「明」:明るくなる
<ul> <li>※1 デジタルTV/DVD/VTR の映像が調整できます。 ナビゲーションの画面は 調整できません。</li> <li>※2 デジタルTVの場合、ズーム</li> </ul>		<ul> <li>「咱、なる</li> <li>「コントラスト」*3</li> <li>コントラストを調整する(調整範囲:-15~±0~+15)</li> <li>「強」:明暗の差がはっきりする</li> <li>「弱」:明暗の差が小さくなる</li> </ul>
には切り換えられません。 ※3 昼画面表示中は昼画面、 夜画面表示中は夜画面 の画質を調整します。		<b>「色あい」</b> <sup>※3</sup> 色あいを調整する(調整範囲:-15~ <b>±0</b> ~+15) ●「緑」:緑色が強くなる ●「赤」:赤色が強くなる
<ul> <li>お知らせ</li> <li>●表示される設定の項目は、 オーディオ画面によって 異なります。</li> </ul>		<b>「色の濃さ」</b> <sup>※3</sup> 色の濃さを調整する(調整範囲:-15~ <b>±0</b> ~+15) ●「濃」:色が濃くなる ●「淡 :色が薄くなる

定