

- 1 ツートップメニュー (P.28) から **情報/設定** を選ぶ
- 2 **音響効果** を選ぶ
- 3 各項目を設定する → 右記へ

設定する項目	設定
音の匠 レコーディングエンジニア集団 MIXER'S LAB ^{ラボ} が監修した音質で音楽を楽しめます。	「音の匠」 :レコーディングやマスタリングを手がける音のプロがチューニングした、よりスタジオサウンドに近い音を再現します。 「快適×モリ－ミュージック」 : iPodなどの圧縮音源再生時に適した設定です。 「いい音でスムーズトーク」 : 車内で会話を楽しみつつ、いい音質で音楽を再生します。
SRS CS Auto DX / SRS WOW HD ■ SRS CS Auto DX™とは 車載用に特化した音質改善技術で、奥行き感のある重低音と迫力ある立体音感を楽しむことができます。また、センタースピーカーやサブウーファーを使用せずに、5.1 chに相当する音場を再現できます。 ● リヤスピーカーを接続している場合(4 ch、4.1 ch、5 ch、5.1 ch)のみ有効です。 ■ SRS WOW HD™とは 2チャンネルのステレオ音源に適用可能な音質改善技術で、自然な立体音場感、声や楽器の明瞭感、豊かな低音感を同時に楽しむことができます。 ● リヤスピーカーを接続していない場合(2 ch、2.1 ch、3 ch、3.1 ch)のみ有効です。	FOCUS 設定する を選び、調整する  感覚的に耳の高さから音が聞こえるように設定できます。 実際にはスピーカーから音が出力される高さ ● 調整範囲: フロント 0~5~10/リヤ*2 0~5~10
	TruBass 設定する を選び、調整する 低音の強さを、スピーカーごとに設定できます。 サブウーファーを使用しない場合も、サブウーファー使用時に迫る重低音を楽しめます。 ● 調整範囲: フロント 0~4~10/リヤ*2 0~4~10/サブウーファー*2 0~4~10
	Mix To Rear 設定する を選び、調整する*2 リヤスピーカーに、フロントチャンネルの成分をあわせて出力するように設定できます。 フロントチャンネルのみにセリフが収録されているDVDなどの再生時、サラウンドの臨場感を保ったまま、後席でもセリフなどを聞きやすくできます。 ● 調整範囲: 0%~40%~100%
Dolby Pro Logic II 910 ステレオ音源を5.1 chに変換し、出力します。 ● スピーカーが2 ch(フロント左右のみ)の場合は、設定できません。 ● 5.1 chの音源再生時に設定することはできませんが、効果はありません。	MOVIE 映画の音声を聞くのに適します。(お買い上げ時の設定) MUSIC はい を選ぶ 音楽を聞くのに適します。 「CENTER WIDTH」 センターチャンネルの成分をフロントスピーカーに振り分けず。 ● 調整範囲: 0(センター)~3~7(フロント) 「DIMENSION CONTROL」 音場の位置を、フロント側、リヤ側に細かく調整できます。 ● 調整範囲: -3(リヤ)~0~+3(フロント) 「PANORAMA CONTROL」 フロントチャンネルの音声をリヤスピーカーまで拡張して出力し、包み込み感のある音響にします。 ● 「ON」: 拡張する ● 「OFF」: 拡張しない
	MATRIX デジタルTVやラジオを聞くのに適します。 「CLUB」: クラブ風 「STADIUM」: スタジアム風 「THEATER」: 映画館風 「BARN」: 倉庫風 「HALL」: ホール風 「CATHEDRAL」: 大聖堂風 「CHURCH」: 教会風
Space Setting *2 7つの音場が選べます。 音響効果OFF	完了 を選ぶ
イコライザー (「音の匠」/Space Setting/音響効果OFF を選択時のみ) お好みの音質に調整できます。 また、設定内容(現在の設定)を登録して、呼び出せます。	 周波数帯域ごとのレベルを調整する(レベル調整) ▲ ▼ で調整する ● 調整範囲: -10 dB~0~+10 dB 登録した調整値を呼び出す(プリセット呼出) 1 プリセット呼出 を選ぶ 2 呼び出したい設定を選ぶ ● FLAT: 全ての帯域を強調しない、フラットな音質 ● EQ1~EQ5: 登録した調整値(右記)の呼出 3 終了 を選ぶ 現状の調整値を登録する(プリセット登録)(5種類まで) 1 プリセット登録 を選ぶ 2 登録先(EQ1~EQ5)を選ぶ 3 はい を選ぶ
バランス/フェーダー (「音の匠」/Space Setting/音響効果OFF を選択時のみ) 左右(バランス)、前後(フェーダー)の出力レベルを調整する。	完了 を選ぶ バランス/フェーダーを調整する ● 調整範囲: バランス (左右) LEFT:15~CENTER~RIGHT:15 フェーダー(前後) FRONT:15~CENTER~REAR:15

音響効果*1

※1・お買い上げの時の接続:
音の匠
 ・複数の音響効果を同時に選ぶことはできません。

※2リヤスピーカーを接続していない場合(2 ch、2.1 ch、3 ch、3.1 ch)は、設定できません。