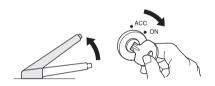
# モニターを使う



## 電源を入れる

#### □ 車のエンジンをかける

●運転者からディスプレイユニットが見える位置に取り付けた場合は、パーキングブレーキを引いてからエンジンをかけてください。



## 2 電源 を押す

- ●電源表示ランプが「緑色」に点灯します。
- AV1 入力端子または AV2 入力端子に接続した機器の映像が表示されます。

## ■電源を切るとき

#### 電源

#### を押す

●電源表示ランプが「赤色」に点灯します。

#### お願い

■エンジンを止めたままモニターを見ないでください。

バッテリーが上がり、エンジンがかからなくなることがあります。

## モニターに映す機器を選ぶ

AV1 入力端子または AV2 入力端子に接続した機器の中からモニターに映したい機器を選びます。

# 入力切換を押す

●押すごとに画面が切り換わります。



## ヘッドホンの音量を調整する



#### 調整/選択

○ を押して、音量を調整する



- ●入力切換とヘッドホン音量は弊社 地上デジタルチューナ\*<sup>1</sup>のリモコン で操作できます。
  - 機種名の設定は TR-T110WV1 と同じ設定にしてください。
  - ※設定方法の詳細は各機種の取扱説 明書をご確認ください。
  - \* 1 TU-DTV 100/200/20/30 TU-DTX 300/300A

干二ター画面の色あいやコントラストなどの画質を調整します。



1 ~--- を押す



2

**▽** を押して、調整する項目を選ぶ

●画質の設定項目については、次ページを参照してください。



3 ニュー を押す



4 調整/選択

🤈 を押して調整する



6 ② <sup>||酸/選択</sup> を押して [終了] を選ぶ



7 ニュー を押す

●メニュー画面が消えます。

## お知らせ

使ニ

画質を調整する

## ■画質の設定項目

(設定範囲: -30~+30)

## 黒レベル

夜の画面や髪の毛などを見やすく調整します。



## コントラスト

周囲の明るさに合わせた濃淡、明るさに調整します。



#### 色の濃さ

お好みの濃さに調整します。



#### 色あい

肌色をきれいに調整します。



## お知らせ)

●「明るさ」は、12ページ「ディマー設定」のマニュアルモードで調整してください。

# 周囲の明るさに応じて画面の明るさを調整する

周囲の明るさに応じてモニター画面の明るさを自動で調整するか、手動で調整するかを設定することができます。





う



2

☑ を押して、[ディマー設定] を

## 選ぶ



3 ニュー を押す



<sup>⊯/ 選/</sup> を押して、モードを選ぶ

●モードについては、次ページを参照してください。



5 /=ュ- を押す



6

を押して、調整する

7 /=ュー を押す



8

☑ を押して、[終了] を選ぶ



9 ニュー を押す

●メニュー画面が消えます。

## お知らせ)

●操作中、 を押す、または約 10 秒間 操作をしなければメニュー画面は消えます。

## ■モードの設定項目

#### オートモード 1 (オートディマー)

センサーで感知した周囲の明るさにあわせて、画面の明るさを自動的に調整します。

夜間で最も見やすい明るさに設定してください。

●「± 0」にすると最大輝度となり、明るさは変化しなく なります。



(設定範囲: -60~±0)

## オートモード2(オートディマー)

「オートモード 1」と比較して、多少照度が下がっても、 画面は明るい状態を保ちます。

- ●「± 0」にすると最大輝度となり、明るさは変化しなくなります。
- ●天吊り設置する場合などに設定してください。

#### ー マニュアルモード(明るさ)

手動で画面の明るさを調整します。 周囲の明るさに関係なく、画面の明るさは、一定になります。





干二ター画面映像の横縦比をお好みに合わせて変更することができます。



使



(二) を押す △ : 選択 : 決定

2 調整/選択

○ を押して、「画面モード設定」を選ぶ



3 ○ を押す



4 調整/選択

┌ を押して、横縦比を選ぶ

●横縦比については、次ページを参照し てください。



5 (二) を押す



調整/選択 を押して [終了] を選ぶ



□ を押す

●メニュー画面が消えます。

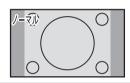
## お知らせ、

操作をしなければメニュー画面は消えます。

## ■画面モード(横縦比)の設定項目

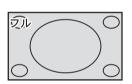
#### ノーマル

通常の映像(横縦比4:3)画面。



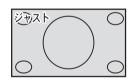
#### フル

通常の映像の横幅を画面幅いっぱいに均等に拡大した画面。



#### ジャスト

通常の映像の横幅を画面幅いっぱいに拡大した画面。 拡大する比率は中央付近は少なく、左右周辺ほど 大きくなります。



## お知らせ)

- ●本機は、各種の画面モード切り換え機能を備えています。ビデオ映像などのソフトの映像の比率と異なるモードを選択されますと、オリジナルの映像とは見え方に差が出ます。この点にご留意の上、画面モードをお選びください。
- ■営利目的、または公衆に視聴させることを目的として画面の圧縮・引き伸ばしを行うと、著作権法上で保護されている著作者の権利を侵害する恐れがありますので、ご注意ください。
- ワイドでない通常の映像(4:3)をフル・ジャストなどで画面いっぱいに拡大すると、周辺の画像が一部見えなくなったり変形したりします。 制作者の意図を尊重したオリジナル映像は、ノーマルでご覧ください。